

# ΚΑΣΤΕΛΛΑ ΜΑΝΤΑΤΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΡΗΤΗΝΙΑΣ “Η ΚΑΣΤΕΛΟΣ”

[www.kritinia.gr](http://www.kritinia.gr)

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2017 - ΤΕΥΧΟΣ 32

[info@kritinia.gr](mailto:info@kritinia.gr)

[opskritinia@gmail.com](mailto:opskritinia@gmail.com)



# ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΜΑ

Φίλες και φίλοι,

πις ημέρες της Σαρακοστής κάθε ψυχή στοχεύει με προσευχή και νηστεία να δώσει διαφορετικό νόημα στη ζωή. Επιδιώκει να προσφέρει χαρά στον τιλησίον που σήμερα την έχει τόσο ανάγκη. Με αυτόν τον τρόπο νοιώθουμε πραγματικά την ουσία της ζωής και το αληθινό της νόημα.

Στο ερώτημα, που θα βρούμε την αληθινή χαρά και ευτυχία που τόσο την έχουμε ανάγκη, η απάντηση βρίσκεται πολύ κοντά μας, αλλά πρέπει να έχουμε τη δύναμη να καταλάβουμε την αξία της προσφοράς στο διπλανό μας, να χαρίσουμε την αγάπη μας στον πονεμένο αδελφό μας. Η χαρά βρίσκεται πλάι μας. Να μη ψάχνουμε και πελαγοδρομούμε στα περίπλοκα πράγματα. Η χαρά βρίσκεται στα απλά και λιτά πράγματα. Στο χαμόγελο του μικρού παιδιού και στο θαυμό βλέμμα του κάθε ηλικιωμένου. Πολλές φορές, μέσα στα δύσβατα ρουμάνια της ζωής μας, ας ψάχνουμε να βρούμε το μονοπάτι που θα περάσουμε χωρίς να μας ματώσουν τ' αγκάθια και θα μας οδηγήσει στο ηλιόφωτο λιβάδι της χαράς. Όταν δίνεις χαρά στους άλλους και ρίχνεις το σπόρο της αγάπης στη διπλανή σου αυλή, τότε θα φυτρώσει και στον δικό σου κήπο το δέντρο της χαράς και της ευτυχίας. Τρανό παράδειγμα για όλους είναι ο Χριστός μας που υπέστη μαρτυρικό και ταπεινωτικό θάνατο μόνο και μόνο από αγάπη στον άνθρωπο.

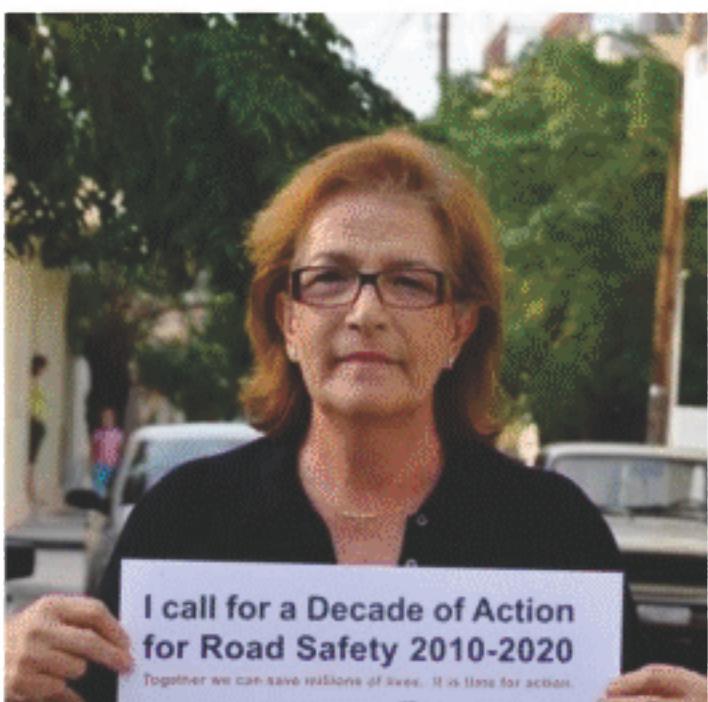
Ο δρόμος της καλοσύνης και της προσφοράς προϋποθέτει και ορισμένες θυσίες. Όταν εμείς θέλουμε να απαλύνουμε τον πόνο του άλλου, εύκολα τις ξεπερνάμε. Τότε μόνο θα νιώσουμε το αληθινό νόημα της ζωής μας. Αν φυτέψουμε ένα σπόρο αγάπης, θα γίνει δέντρο και η πράξη μας γίνεται χαρά. Αν το δέντρο δώσει καρπούς, τότε η χαρά γίνεται ευτυχία. Ας κάνουμε λοιπόν όλοι μας πράξη αυτό που είπε ο γάλλος διανοούμενος Λα Φοντέν (La Fontaine): Πολλή αγάπη ίσον πολλή χαρά.

Καλό Πάσχα!

Ελευθερία Μουρσελλά-Δράκου

## Χαιρετισμός της Προέδρου ΕΥΘΥΤΑ Ρόδου κ. Ελένης Καρύδη

Αγαπητοί φίλοι και φίλες



Επιπρέψτε μου να εκφράσω την χαρά μου, που μου δίνεται η δυνατότητα να επικοινωνήσω μαζί σας και επιπρέψτε μου, ακόμα, να πω ότι η χαρά αυτή είναι κοινή για όλους μας, όπως φαίνεται και από την συμπλήρωση 11 χρόνων έκδοσης «ΚΑΣΤΕΛΛΕΝΑ MANTATA», της Εφημερίδας που εκδίδει ο Πολιτιστικός σας Σύλλογος Κρητηνίας «Η ΚΑΣΤΕΛΛΟΣ», μια αξία διαχρονική πολιτισμού-παράδοσης, που έχει τεράστια αξία για όλους μας, αξία σε πολλαπλά επίπεδα. Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κρητηνίας «Η ΚΑΣΤΕΛΛΟΣ», επέλεξε να επενδύσει στον πολιτισμό, στη γνώση στην ενημέρωση και να καταγράφει κάθε σημαντική δράση και να φιλοξενεί μνήμες του παρελθόντος στοιχεία διαχρονικά μέσα από το πέρασμα του χρόνου.

Σε μια χώρα που ο πολιτισμός αποτελεί εθνικό κεφάλαιο, οι δυνατότητες που δημιουργούνται με αυτές τις πρωτοβουλίες, είναι τεράστιες και πολλαπλασιαστικές. Όχι μόνο για πολιτιστικά γεγονότα αλλά και για την προβολή και την στήριξη της δυνατότητας έκφρασης στους κατοίκους της Ρόδου αλλά και στους Ρόδιους της διασποράς που ποτέ δεν ξεχνούν το τόπο τους και γιατί πολιτισμός σημαίνει, κάθε τι που κάνει ο άνθρωπος για να βελτιώσει και να «χρωματίσει» τη ζωή του. Το πο σημαντικό δόμως, είναι ότι η εφημερίδα, δίνει την δυνατότητα σε ακόμα μεγαλύτερο τμήμα των κατοίκων της Ρόδου, να έρθει σε επαφή με πολιτιστικές δράσεις και πρωτοβουλίες και να συνδέσει πιο στενά τον πολιτισμό, την παράδοση με την καθημερινότητά του, με την καθημερινή του ζωή και να καλλιεργήσει τη σκέψη του. Είναι πραγματική ανάγκη η παράδοση, τα ήθη και τα έθιμα του τόπου μας να διατηρηθούν και να αναδειχτούν οι αξίες του πολιτισμού μας, στοιχείο της ταυτότητάς μας...αν θέλουμε να υπερασπιστούμε το δικαίωμα και την ελπίδα σε έναν καλύτερο και πιο ανθρώπινο κόσμο.

Για όλους αυτούς τους λόγους, αξίζει να υπογραμμίσω ότι η εφημερίδα «ΚΑΣΤΕΛΛΕΝΑ MANTATA», έχει κερδίσει ήδη την αναγνώριση, την αγάπη και τη στήριξη όλων μας, από τις πρώτες στιγμές της έκδοσης της και να ευχηθώ σε όλους τους συντελεστές αυτής της προσπάθειας, καλή δύναμη και να συνεχίσετε πάντα με τον ίδιο ενθουσιασμό, με δεδομένο ότι το συναισθηματικό κέρδος της προσφορά σας είναι τεράστιο.

Εύχομαι η Ανάσταση του Κυρίου, το Φως της Ανάστασης που θα μεταφέρουμε στο σπιτικό μας να γεμίσει τις καρδιές μας καλοσύνη, ζεστασιά, να λάμπει η υγεία και η ομορφιά της ζωής.

Εύχομαι σε όλους, επίσης, ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ με Ασφαλείς Διαδρομές. Όταν οδηγούμε, να θυμόμαστε πάντα αυτούς που μας αγαπούν και μας περιμένουν...Οδική Ασφάλεια Ευθύνη Όλων.



### ΚΑΣΤΕΛΛΕΝΑ ΜΑΝΤΑΤΑ

#### ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ:

Πρόεδρος: Μαριεττάκης Δημήτρης  
Αντι/εδρος: Μαυρουδάκη Δικαία  
Γρα/έας: Κυριακούλλας Στέργος  
Ταμίας: Ζηγροτάκη Ρένα  
Μέλη:  
Ντελλάκης Γιάννης  
Μπάκη Γεωργία  
Καραγιάννη Μαρία  
Σαρακάκη Μαγδαλή  
Τηλ. Επικ.: 6977 378 378, 6949745887

ΕΚΔΟΤΗΣ:  
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
ΚΡΗΤΗΝΙΑΣ "Η ΚΑΣΤΕΛΛΟΣ"



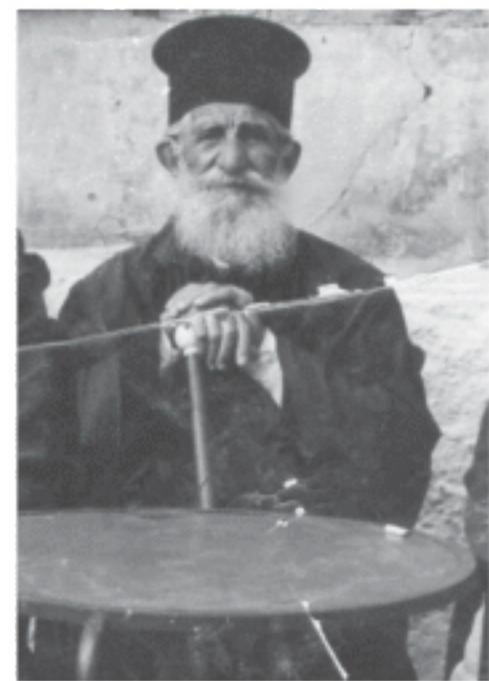
Γίνε  
χορηγός  
στήριξης τον  
πολιτισμό  
από 50€ το  
χρόνο!



# ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

## Παπα Νικόλας και Παπα Μανώλης Αμβροσιάδης

Το μικρό, καταπράσινο γραφικό χωριό μας σε χαλεπούς καιρούς και δύσκολα χρόνια γέννησε και ανάθρεψε αξιόλογους ανθρώπους. Μεταξύ αυτών και η οικογένεια Αμβροσίου ή Αμβροσιάδη, την πορεία της οποίας θα μας βοηθήσει να γνωρίσουμε, μέσα από μια σύντομη ιστορική αναδρομή, ο μεγαλύτερος σήμερα απόγονός της ο Στέργος Αμβροσιάδης του Εμμανουήλ.



Ο παπα Νικόλας Αμβροσιάδης ήταν γιος του παπα-Αντώνη Αμβροσίου και της Ανθούλας που είχε γεννηθεί στον Έμπωνα (1850-1931) γιος του τότε παπά του χωριού Εμμανουήλ (Ιωάννη Κωνσταντάκη) και της Βασιλικής, ενώ διετέλεσε αρχικά αρχιμανδρίτης στο μοναστήρι της Αμάρτου. Από το 1825 περίπου και επί τέσσερις γενεές στην οικογένεια υπήρξαν ιερωμένοι. Ο καλόγερος που έμενε στο μοναστήρι της Αμάρτου ο Γεώργιος Αμβροσίου (1876-1949) ήταν αδελφός του παπα-Νικόλα και ένας άλλος αδελφός του, ο παπα Σταύρος, ήταν παπάς στον Έμπωνα.

Ο παπα Νικόλας ήταν στο χωριό μας παπάς και δάσκαλος και έγραφε και τα μητρώα γιατί δεν υπήρχε τότε ακόμη κοινότητα. Εκτός από το χωριό μας πήγαινε και στο γειτονικό χωριό, το Μαντρικό, όπου δίδασκε τα ελληνικά γράμματα στα παιδιά που διψόνταν για μάθηση. Πριν χτιστεί το σχολείο γίνονταν όλα στην εικόνα. Γύρω στο 1906 συνέλαβαν την ιδέα για την ίδρυση ενός σχολείου και το έτος 1909 εγκαινιάστηκε η «ΑΣΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΣΤΕΛΛΟΥ», διατηρώντας στο χωριό μας ήταν ο παπα Νικόλα. Εκτότε τα παιδιά σταμάτησαν να διδάσκονται στην εικόνα από τον παπά του χωριού, αλλά είχαν πλέον δασκάλους στον δικό τους κατάλληλο χώρο. Στις αρχές του 1927 ως πρόεδρος της Λαϊκής

βιβλιοθήκης Καστέλλου ο παπα-Νικόλαος Αμβροσιάδης απευθύνθηκε προς τον εξαίρετο ευεργέτη Ι. Καζούλλη ζητώντας του να βοηθήσει στην ανέγερση ιδιαίτερου κτιρίου για την βιβλιοθήκη και αναγνωστηρίου, η οποία μέχρι τότε στεγαζόταν στο σχολείο, γνωρίζοντάς του επίσης ότι μέσα στις προθέσεις τους είναι το έργο της βιβλιοθήκης να μην περιορίζεται στο χωριό μας αλλά να επεκταθεί και στα γύρω χωριά. Με την από 19-5-1927 απαντητική επιστολή του ο Ι. Καζούλλης γνωρίζει στον παπα-Νικόλα ότι συμφωνεί πως πρέπει το έργο της βιβλιοθήκης να επεκταθεί σε δύο το δυνατόν μεγαλύτερη ακτίνα και να εντείνουν τις προσπάθειές τους ώστε να εμφυσήσουν στον λαό την αγάπη προς την μόρφωση δηλώνοντάς του ότι είναι πρόθυμος να βοηθήσει το έργο τους, όπως και το έπραξε με αποτέλεσμα την ανέγερση του αντόνομου κτιρίου της βιβλιοθήκης μας.

Ο κυρ-Στέργος μας λέει ότι ο παππούς του ήταν και μελισσοκόμος και θυμάται ότι διατηρούσε την πρωτοχρονιά τα έπαιρνε στα χέρια και τα «κρεμούσε» στους «κατσουνάες», διχαλωτά ξερά κλαδιά δέντρων που κρεμόντουσαν από το ταβάνι και στα οποία περνούσαν τα πασκαλοκόλουρα, γιατί έτσι θα κρεμόντουσαν και τα «ασμάρια» των μελισσών τους, ήταν δηλαδή το ποδαρικό τους για τις μέλισσες.

Ο παπα-Νικόλας ήταν παντρεμένος με τη Δέσποινα Χατζηπαπάκη και απέκτησαν πέντε παιδιά τον Αντώνη (1896), τον Σταμάτη (1898), τον Μανώλη (1902), την Κατερίνα (1904) και τον Παναγιώτη (1910).

Ο Αντώνης ήταν δάσκαλος και δίδασκε μαζί με τον Στέργο Χατζηπαπάκη στο σχολείο του χωριού μας, ενώ οι δύο τους έγραψαν την Ιστορία της Αρχαίας Ελλάδας για την Γ' και Δ' τάξη του Δημοτικού. Μας λέει ακόμη ότι στον πόλεμο κρύβανε κατασκόπους κάτω στο υπόγειο αλλά διατηρούσαν τους υποψιάστηκαν τους πήραν για κατάθεση και διατηρούσαν να γυρίσουν τους έφερε ένα αμάξι και τους άφησε κάπου στη «Χιώτη» ενώ για να μην τους αντιληφθούν οι γερμανοί, που είχαν σκοπίες, μιήκαν στο χωριό «καμμαλιστό» γιατί αν τους έπαιρναν χαμπάρι θα τους σκότωναν.

Ο Σταμάτης πήγαινε στο Γυμνάσιο στην Κρεμαστή, ήταν πολύ έξυπνος και έγινε δάσκαλος, έφυγε δύμας ως εθελοντής το 1922 για να πολεμήσει στο μικρασιατικό στη Σμύρνη μαζί με τον Γεώργιο Κοντογιάννη του Στέργου,

με τον οποίο ήταν φίλοι, και από τότε δεν τους ξανασίδει κανένας, πρέπει να τους σκότωσαν. Ο Μανώλης ήταν γεωργός, καλλιεργούσε ελιές, εσπέρνες, είχε ζώα, είχε και μια γελάδα την οποία πούλησε αργότερα ο κυρ-Στέργος και αγόρασε ένα μοτοράκι, έκανε πηγάδι και άρχισε να φυτεύει κηπουρικά. Παντρεύτηκε την Ευσταθία Κυριακούλλακη με την οποία απέκτησε οκτώ παιδιά τον Νικόλα, τον Στέργο, την Δέσποινα, την Τσαμπίκα, την Γιάννη, την Ανθούλα, την



Ο παπα Μανώλης Αμβροσιάδης με την παπαδιά του Ειρήνη-Μαρία και τον Αντώνη. Έγινε παπάς μετά τον πόλεμο και η πρώτη του βάπτιση ήταν του Κων/νου (Κάρτσου) Διακονούρακη το 1945. Ο παπέρας του ο παπα-Νικόλας είχε άσμα και δεν μπορούσε να λειτουργήσει γι' αυτό έφεραν τον παπα-Γιάννη από τ' Απόλλωνα ώσπου ν' αναλάβει ο παπά-Μανώλης. Ήταν πολύ αντηρός, αφοσιωμένος στη θρησκεία και απαιτούσε να κάνουν σωστά τον σταυρό τους κι όχι να «δοξαρίζουν». Αγαπούσε την εικόνα του Αη-Γιώργη μας και όλα τα χρόνια που την υπηρετούσε φρόντιζε για την συντήρηση της και την αξιοποίηση της περιουσίας της. Ήταν τόση η αγάπη και η αφοσίωσή του που παρά το γεγονός ότι ήταν με τον ένα πνεύμονα, μετά από μια δύσκολη χειρουργική επέμβαση, δεν σταμάτησε να την υπηρετεί και διατηρούσε την ιερωμένη στην αποχώρησή του και ενώ συνέτασε το έγγυραφο της παραίτησης του τον πρόδωσε η καρδιά του στις 13-2-1977 αναχωρώντας από τα σγκόσμια για τους ουρανούς ως ιερωμένος.

Ευχαριστούμε πολύ το γιό του παπα Μανώλη κύριο Στέργο Αμβροσιάδη για τις σημαντικές πληροφορίες.

Επιμέλεια: Κατερίνα (Νίτσα)  
Φωτό: Κακούσιος

**ΟΡΟΣΗΜΟ**  
ΘΕΜΕΛΙΟ  
ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

Σ. Κωτιάδη αρ. 37, Ρόδος  
Τηλ. & Fax: 22410-75.194  
Email: orosimo.grpolitis@gmail.com

Υπεύθυνος Επουδών:  
Βαρύνης Αθανάσιος  
Παπανικολάου Χρήστος  
Φελίζης Κωνσταντίνος

**Κομμωτήριο  
Αναστάσια  
Unisex**

Εμπωνός Τηλ.: 22460 41510  
ΚΙΝ.: 6974186226

**ΑΚΗΣ  
ΦΙΡΟΓΛΑΝΗΣ**  
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.

Εμπορικό Κέντρο "Φώκιαπη"  
22410 70323  
695 7405255  
firoglani\_a@hotmail.com

**ΟΠΤΙΚΑ  
ΚΑΚΟΥΣΙΟΣ**

Γαλλίας 6 - 85100 Ρόδος  
T. 22410 36560 | F. 22410 36563  
E. info@kakousios.com

**ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ  
World of Hair**

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ ΤΟΥΛΑ  
Τηλ: 22410 42404  
ΣΟΡΩΝΗ - ΡΟΔΟΣ



## Συνταγές του τόπου μας - Μουσταλευριά



Η «Μουσταλευριά» ήταν ένα φθινοπωρινό γλυκό-κρέμα το οποίο έφτιαχναν από φρέσκο μούστο που έπαιρναν μετά τον τρύγο των σταφυλιών τους. Αφού μάζευαν τα σταφύλια από το αμπέλι τα έριχναν στη συνέχεια στον «λινό» όπου τα πατούσαν μέχρι να βγει ο χυμός τους. Τον χυμό-μούστο των σταφυλιών τον έριχναν στα βαρέλια για να πάρει

ζύμωση και να γίνει κρασί ενώ λίγο από αυτόν τον έβαζαν σε κατσαρόλα και τον έβραζαν. Όταν χλιάριζε τον «έκοβαν» με λίγη στάχτη ή λίγο ασπρόχωμα ανακατεύοντας με κληματόβεργες. Την άλλη μέρα που κατακάθιζε τον σούρωναν και ήταν έτοιμος για την μουσταλευριά.

Υλικά

- ✓ 7 φλυτζάνια μούστο
- ✓ 1 φλυτζάνι αλεύρι
- ✓ λίγο γλυκάνισο, λίγη κανέλα, λίγο μοσχοκάρυδο
- ✓ 5-6 γαρύφαλλα
- ✓ λίγα καρύδια ή αμύγδαλα κοπανισμένα
- ✓ Λίγο σουσάμι

### Εκτέλεση

Σε μια κατσαρόλα έριχναν τον μούστο, τα μωρωδικά κοπανισμένα και το αλεύρι ανακατώνοντας για να μην σβωλιάσει. Έβαζαν την κατσαρόλα σε μέτρια φωτιά και συνέχιζαν το ανακάτεμα μέχρι να πήξει η κρέμα. Καβονδρίζαν τους ξηρούς καρπούς και το σουσάμι και τα χονδροκοπάνιζαν στο γουδί. Έβαζαν την μουσταλευριά στα πιάτα και την πασπάλιζαν με τα καρύδια και το σουσάμι. Πολύ παλιά την έκαναν πολύ πηκτή και αφού κρύωνε την έκοβαν σε κομμάτια και την αποξήραναν στον ήλιο διατηρώντας την έτοι φλικίσμα για πάρα πολύ καιρό.

## ΟΙ ΑΜΠΡΟΚΚΕΣ ...

Στο μακρινό, μα ξεχασμένο από τους διοικούντες, καταπράσινο χωριουδάκι μας, αραιά και που πάει να ξεκινήσει και γ' αυτό ένα παραμύττι ανάπτυξης, μα ποτέ δύμας δεν έχει ωφέλιμο τέλος για τους κατοίκους του, αφού πάντα μια κακιά νε-ράιδα φροντίζει να γίνεται το δύνειρο εφιάλτης. Ετοι και προ εικοσαετίας είχε ξεκινήσει να γίνεται στον «Λίρο» ένα μεγάλο έργο πνοής για τον τόπο μας που θα ξεγίνα αύλη την περιοχή και θα πότισε τα χωράφια της περιοχής μας. Για κακή του τύχη δύμας, σαν ήμεταισι οι πορτόζες και τα σχετικά μηχανήματα για να ξεκινήσουνται οι εργασίες, μπήκε μια κακιά μάγισσα μ' ένα αξινάρι και έρκεψε το ξιάρισμα. Εξάριζε-εξαριζε μέχρι ποντήρε κάτι βαστριά, τα περιεργάστηκε, τα ξαναπεριεργάστηκε, εγένε που ήταν μόνο δύρηστα βαστριά, τάβουνε, σβορητής και τ' αξινάρι και την έκανε στα μουλοχά, μην τυχόν και πάρουμε χαμπάρι διτί με το ζηλευτό πασπάτυμα των αγιαράτιστων βαστριών χάθηκε πολύτιμος χρόνος, με αποτέλεσμα να κάμουνται φτερά και τα ευρωπούλια πούδινε η Ευρωπαϊκή Ένωση για το φράγμα, αφού το πετάχαιτι δέιτο που το πρόγραμμα χρηματοδότησες. Που τα τότες επόμενις ένας στοιχειωμένος κούλουμπας που παπλακούνται φαρτακλοί, κι έτοι είναι μέχρι σήμερα και άμε γέρνευε για πόσο κόμα. Τον καιρό που επαραχνώνταν οι αρχαίοι φούρνοι πιο κάτω, τα χλιάριες ξυντόκολα αγγιά έγινονταν κομμάτια, σαν επαραχνώνται κοτζάμου παλαιοχριστιανικό ναό και σαν εσκάφουσι το δύψωμα που είναι ο πέτρινος θρόνος και επροσπαθούσαντας να καλοσύρουνται τη μαρμάρινη πλάκα με το χάραγμα «ΣΩΦΡΟΣΥΝΗ», ούλοι φτιάζαν ήτο αλλού νυχτωμένοι. Αφού έκαμε τη ζημιά της και μας έφηκε να ζούμε με τον εφιάλτη της γήψας πάνω που τα κεφάλια μας, επομάχηφτηκε στο δάνειο γραφειάκι και παραμόνευε πότε θάβρει αφορμή να μας ξαναφαριστήσει. Πράγματι μετά που χρόνια και καιρούς και με το πούνους διτί στη ξεχασμένη «Παλιόχωρα» θα ξεκινήσει ένα μεγάλο έργο, που θα δώσει πνοή στα παραμελημένα χωριά μας, πήρε το σκονισμένο κατέλο της, το σκουριασμένο τουτά της, εκαλλήκευε τη σκούπα της και μια και δυο έγαχες νάβρει που στον άνεμο

....Και το καλικοτήρι

βρίσκεται φτιά η παλιά χώρα, γιατί στα μαγικά βιβλία της είχε διαβάσει ότι πριν που χριλάρες χρόνια ήτο κτισμένη αρχαία πόλη που καταποντίστηκε!!! Τόσα χρόνια που εξέχουσι τα χωράφια τους οι συγχωριανοί για να σπείρουσι, εκτός που χοχλάκες εν εβρίσκουσι μις αγάλματα, μις αγγιά, μονάχα κάτι παλιόσταυλους είχε που εσταλίζασι τα ζα τους και επομένωντο και πατί τους σαν εσπέρνασι για σαν εθερίζασι. Αν είχε αγάλματα η αγγιά αξίας οι κατακτητές που περάσασι που το χωριό μας θα φροντίζασι να τα πέψουντο στο Λούβρο, στο Βρετανικό μουσείο ή στο μουσείο της Ρώμης ντάμα με τα υπόλοιπα αρχαία έργα μιάλης αξίας. Καλομαρίζεται και εδώ να πάρει το τουτά και να ρικέψει να ξιαρίζει στα 50 στρέμματα που το πγύιτα (πουθενά), και απ' ότι φαίνεται και αυτό το έργο θάχει την τύχη που' χε το περιβόλτο φράγμα του Λίρου. Αν θέλει φτιά η ανακατώστρα κακιά μάγισσα της αιώνιας καθυστέρησης κάθε έργου, που γίνεται σε περιοχή που έχει αρχαία φήμη, ας πάει στα «Σημαντήρια», αν εξέρει που βρίσκονται, που εδώ και δεκάδες χρόνια μια πανάρχαια παλαιοχριστιανική εκκλησιά, κτισμένη στα ερείπια αρχαίου ναιού, λαμένει να συγκινηθεί κάποιος από τους μάγοις των ανασκαφών να φέρει στο φις τον θησαυρό, κατά τις διηγήσεις των παππούδων μας, που κρύβει στα χαλάσματά της!!! Δεν λέμε να μην κάμνουν τον έλεγχο τους αλίμονο, όταν ξεκινήσει το έργο ας ελέγχουν την πρόδοδο των εργασιών και αν βρεθεί κάτι ιστορικά αξιόλογο και εμείς μαζί τους, δημόσιο να γίνουν ξανά αιτία καθυστέρησης που θα σημαίνει την ματαίωσή του. Αυτό το έργο που έχουν στοχοποιήσει, για τα χωριά μας είναι πνοή ζωής, γίνεται από ξένους επενδυτές που δεν καταλαβαίνουνται που τέτοιες καθυστέρησης, είναι μεγαλόπνιο και δεν αξίζει ούτε και του πρέπει η τύχη του φράγματος του Λίρου, ας πάψουν πλέον να σκέφτονται μόνο τους πεθαμένους αρχαίους ας σκεφτούνται και τους ταλαιπωρους ζωντανούς που πασχίζουνται παντοιοτρόπως να βαστάζουνται ζωντανά τα χωριά μας και το μέλλον του τόπου μας που απελείται κατά καιρούς από τριπλοποδιές ανάλγητων καλοβολεμένων!!!!.

Κατερίνα (Νίσα) Φωτάκη- Μαυρουδάκη

Ebonas Village, 85108 Rhodes T: +30 22460 41668 M: +30 6932 656 346  
E: info@ebonas-winecellar.gr Web: www.ebonas-winecellar.gr

ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ  
ΕΝΟΙΣΤΕΥΘΕΤΕ ΜΑΣ ΤΗΝ ΑΚΟΗ ΣΑΣ  
ΜΕΛΙΣΣΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΚΟΟΠΡΟΒΕΤΙΣΤΗΣ  
• Ακουστικά βορηκοίς νέας τεχνολογίας.  
• Δωρεάν έλεγχο και ρύθμιση δώλων των ακουστικών βορηκοίς.  
• Δωρεάν συμβουλευτικό ρυθμιστό.  
• Μανδράκι - Καρπάθου 17 (Πλατεία Ταχυδρομικού Ταμειαρίου)  
• Τηλ: 2241035060 & 6940717171  
• melissas.dim@gmail.com  
• www.akoustika-dwdekanisou.gr

Επιπλοτεχνική & Ξυλογλυφτική Σαλάκου  
Μαριέττος Τάσος & Υιοί  
■ Έπιπλα παντός τύπου  
■ Κουφώματα  
■ Τέμπλα Εκκλησίας, Εικόνες  
■ Καθρέπτες, Μπαούλα, Μπουφέδες  
■ Τορναριστά Κολονάκια κ.α. πολλά  
Τηλ.: 22460 22377 Κιν.: 6945660727, 6979505131, 6938922133

CHEVROLET DAEWOO  
K. ΜΑΥΡΟΥΔΑΚΗΣ - Ν. ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΣ  
Εξειδικευμένο Συνεργείο Αυτοκινήτων  
CHEVROLET - DAEWOO  
ΛΕΩΦ. ΡΟΔΟΥ - ΛΙΝΔΟΥ 255, 85100 ΡΟΔΟΣ, Τηλ.: 22410 63260

Φυσικό Επιτραπέζιο Νερό  
Nymfo  
από τις πηγές Σαλάκου  
1/2 LITROS

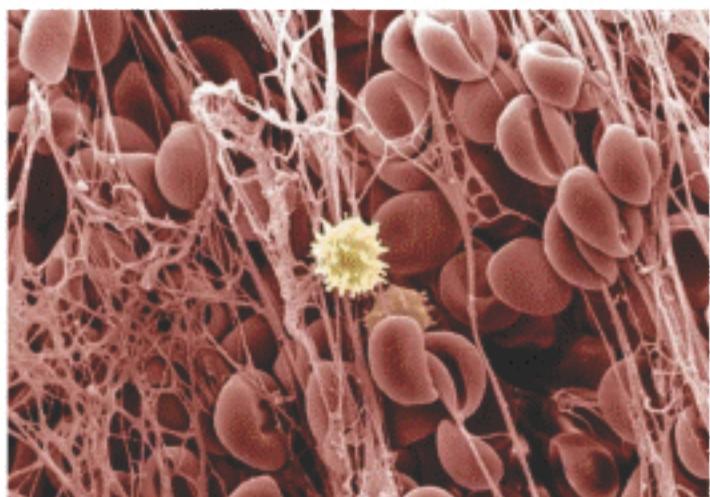
# Καστελοκωστικά

Τώρα που με καλέσα  
ξανά στο στρατό να  
δούμε πως θα  
βαστώ τ'όπλο..

Σα θα μάθω το  
βιολί, θά μπω  
πρώτος στη  
Βουλή!



## Φωτογραφία του ανθρώπινου οργανισμού



Εκτληκτική φωτογραφία που πάρθηκε χρησιμοποιώντας ένα ψηφιακό τηλεκτρονικό μικροσκόπιο ανίχνευσης. Αυτά τα μικροσκόπια έχουν υπάρξει τα τελευταία 20 χρόνια, με εισαγωγή της προηγμένης ψηφιακής τεχνολογίας. Στα μέσα της δεκαετίας του '80 αντή η φωτογραφία δεν θα ήταν δυνατή. Μπορούν να ανιχνευθούν απίστευτες λεπτομέρειες μεγέθους 1 ως 5nm (νανόμετρο).

### Θρόμβος αίματος

Θυμάστε εκείνη την εικόνα των συμπαθητικών και ομοιόμορφων ερυθρών αιμοσφαίριφν του αίματος; Εδώ φαίνεται με τι μοιάζουν εκείνα τα ίδια κόνταρα φθαρμένα στον κολλώδη ιστό ενός θρόμβου του αίματος. Το κόνταρο στη μέση είναι λευκό αιμοσφαίριο του αίματος.

Bed & Breakfast ~ Ξενώνας  
  
Auberge Kalopetri  
[www.aubergekalopetri.com](http://www.aubergekalopetri.com)  
[info@aubergekalopetri.com](mailto:info@aubergekalopetri.com)  
Tel.: 22460 31 168

Pension  
**LIROS**  
Family Manakitsas  
Private Zimmervermietung • Private rooms to rent  
Kamiros Skala • Rhodes - Greece  
Tel. & Fax: 22460 31264  
[www.liros.gr](http://www.liros.gr) • email: [liros@otenet.gr](mailto:liros@otenet.gr)

info@thomashotel.gr | www.thomashotel.gr  
  
**THOMAS HOTEL**  
Monolithos - Rhodes  
Tel: 22460 61264  
22460 61291  
Mob: 6973 038494  
Welcome to Monolithos!

ΕΛΛΗΝΙΚΟ  
Μαγειροτεχνείο  
**ΠΑΡΑΓΚΑ**  
**ΝΑΠΑΛΚΑ**  
Απόλλωνα Ρόδου 85106  
Τηλ.: 22460 91247  
Κιν.: 6946 287909

**ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ**  
**ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ ΚΩΣΤΑΣ**  
ΚΡΗΤΗΝΙΑ ΡΟΔΟΥ  
ΚΙΝ: 6944 10 20 06  
ΤΗΛ: 22460 41 106

**I. & Π. ΜΠΑΚΗΣ**  
**ΠΗΓΑΔΙΑ**  
ΒΟΘΡΟΙ  
ΘΕΜΕΛΙΩΣΕΙΣ  
6945 257 255 - 6972 708 403

## ΠΕΣ ΜΟΥ ΜΙΑΛΕΞΗ...

**Ουτοπία:** είναι στην ουσία μία κατάσταση που δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα, δηλαδή ότι τα παραμύθια που μας διαβάζανε δεν είμασταν μικροί. Πχ το δύνειρο ενώ είμαι άνεργος να βγάζω 500.000 ευρώ το μήνα, είναι απλά μία ουτοπία γιατί δεν υπάρχει περίπτωση να πραγματοποιηθεί. Το άτομο που σκέφτεται έτσι λέγεται ουτοπιστής ή και ονειροπόλος και το αντίθετο της ουτοπίας είναι ο ρεαλισμός.

Ουτοπιστής είναι το άτομο αυτό που κάνει σχέδια τα οποία είναι εντελώς εκτός πραγματικότητας και δεν είναι δυνατόν να πραγματοποιηθούν. Μπορεί πχ κάποιος να πιστεύει ότι αν κρατήσει 10 μπαλόνια με ήλιο θα μπορέσει να στηκωθεί στον αέρα ψηλά, μέχρι τον ουρανό και να φτάσει στο διάστημα. Αυτός λοπόν είναι ουτοπιστής

## ΙΑΠΩΝΙΚΑ ΓΝΩΜΙΚΑ

- ✓ Σκεφτείτε όσο χρόνο θέλετε, αλλά όταν τελειώσετε, σταματήστε να σκέφτεστε.
- ✓ Γρήγορα σημαίνει να πηγαίνεις αργά χωρίς διακοπές.
- ✓ Είναι καλύτερα να είσαι ο εχθρός ενός καλού ανθρώπου παρά ο φίλος ενός κακού.
- ✓ Ένας σύζυγος και μια σύζυγος είναι σαν το χέρι και το μάτι. Όταν το χέρι πληγώνεται το μάτι κλαίει, και όταν το μάτι κλαίει το χέρι σκουπίζει τα δάκρυα.
- ✓ Ένας βάτραχος στη λίμνη δεν γνωρίζει πην απεραιντοσύνη της θάλασσας.
- ✓ Αν και το ξύφος μπορεί να χρειαστεί μόνο μια φορά σε όλη την διάρκεια της ζωής, θα πρέπει να φοριέται πάντα.
- ✓ Πάντα αφήστε χώρο να περάσουν οι ανόητοι και οι τρελοί.
- ✓ Το κρύο τσάι και το κρύο ρύζι υποφέρονται, αυτό που δεν υποφέρεται είναι το κρύο βλέμμα και τα σκληρά λόγια.
- ✓ Ακόμη και οι πίθηκοι πέφτουν από τα δέντρα.

## ΛΕΞΕΙΣ ΚΑΣΤΕΛΕΝΗΣ ΔΙΑΛΕΧΤΟΥ

Ξάνα	Κοίτα, δες
Τσουκαλάπι	Τάπα από μπουκάλι
Πουρτονέλλα	Πέσιμο, τούμπα
Ρακουνό	Μασώ κάτι που ακούγεται(παξιμάδι)
Σαρέσια	Ιδιοτροπίες, παραξενίες(φαγητό)
Μολέρνω	Αφήνω, απολύτω, τελειώνω
Κόφτει	Τρέχει
Καρτσουλτώνω	Σκαρφαλώνω
Βαζοκόπι	Γανγίσματα σκύλων
Λεκοτίζω	Καθυστερώ, δεν εχω χρόνο

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΣΤΑ ΚΑΣΤΕΛΕΝΑ

□ Διπλωματικό θρίλερ εξελίσσεται μεταξύ Τουρκίας και Ελλάδας, μετά την απόφαση της ελληνικής κυβέρνησης να απαγορεύεται στη βάρκα του διεθνούς φήμης γνωστού τούρκου Αλιέα Αλή Ψαρούσογλου να ψαρέψει κοντά στη Σύμη ψάρια Εβέτ, τα οποία αυτή την εποχή κατά εκατομμύρια κατακλύζουν την εκεί θαλάσσια περιοχή. «Απομεινάρια των ναζί, φασίστες» χαρακτήρισε τους Έλληνες και ο καπετάνιος στο βαρκί Ρεζίλ Τραγί Ερωτογάν μετά την κίνηση αυτή.

Τα τουρκικά τηλεοπτικά δίκτυα CNN Turk και NTV μετέδωσαν πως η Ολλανδία σε ένδειξη αλληλεγγύης προς την Ελλάδα ανακάλεσε τη διεθνή άδεια αλιείας που είχε δώσει στον τούρκο ψαρά και του απαγορεύθηκε να ψαρέψει στη βόρεια θάλασσα που βρίσκεται ανάμεσα σε Ολλανδία και Γερμανία. Ο Ψαρούσογλου είχε πει πως θα μετέβαινε σύντομα στο Ρότερνταμ με τα καλαμίδια του για να ψαρέψει χιλιάδες Εβέτ.

«Οι τουρκικές αρχές απελήσαν δημοσίως με κυρώσεις. Αυτό καθιστά αδύνατη την αναζήτηση μιας λογικής λύσης» ανέφερε η ολλανδική κυβέρνηση σε ανακοίνωση που εξέδωσε. «Γι' αυτό η Ολλανδία έκανε γνωστό πως ανακαλεί τη διεθνή άδεια αλιείας του Ψαρούσογλου.

Δημήτρης (Τάκης) Μαριεττάκης

□ Καλά λένε τρέγοντας έρχεται η όρεξη!! Οι γείτονές μας έπαψαν ν' ασχολούνται με τους ψαράδες των Ιμίων και άρχισαν να παρενοχλούν τους Χαλκήτες αφού τους άνοιξε η όρεξη για τις ακατοίκητες βραχονησίδες «Μακρή» και «Στρογγυλή» που βρίσκονται δυτικά του χωριού μας. Έχουν ξεκουφάνει τους Κρητηνέζους με τις συνεχείς καθημερινές παραβιάσεις τους με αποτέλεσμα να κυκλοφορούν όλοι με ωτοασπίδες. Αφήστε που έχουν κατατρομοκρατήσει τα ψάρια των ιχθυοκαλλιεργειών με αποτέλεσμα, αμάθητα στο θόρυβο, να παθάνουν συγκοπή και να έχει μειωθεί σημαντικά ο πληθυσμός τους προξενώντας ανησυχία στους ιχθυοκαλλιεργητές αφού δεν μπορούν να ανταπεξέλθουν στις παραγγελίες εξαγωγών που έχουν συμφωνήσει με Γερμανικές εταιρίες.

Προκειμένου να μην ξεμείνει η γερμανική αγορά από φρέσκο ελληνικό ψάρι η γερμανίδα καγκελάριος προέβη σε έντονη διαμαρτυρία προς τον τούρκο σουλτάνο και ζήτησε να κόβουν βόλτες τ' αεροπλάνα του στα Ίμια όπου οι άγριες τσιτούρες έχουν συνηθίσει και δεν ενοχλούνται, διαφορετικά θα ανακαλέσει τον πρέσβη της και θα του επιστρέψει όσους πρόσφυγες φιλοξενεί!!!!!!

Κατερίνα (Νίτσα) Μαυρουδάκη

## ΧΟΡΗΓΟΙ ΠΟΥ ΜΑΣ ΣΤΗΡΙΖΟΥΝ

### Εξειδικευμένο Συνεργείο Αυτοκινήτων Μαυρουδάκη-Χατζηνικόλα

Επί της λεωφόρου Λίνδου 255 βρίσκεται το συνεργείο αυτοκινήτων των Κώστα Μαυρουδάκη και Νίκου Χατζηνικόλα.

Ο Κώστας γεννήθηκε στην Κρητηνία, όπου τελείωσε εκεί το δημοτικό σχολείο, μετά το γυμνάσιο Σορούνης και κατόπιν φοίτησε στην τεχνική επαγγελματική σχολή (Τ.Ε.Σ.) με ειδικότητα ηλεκτρολόγος-μηχανικός αυτοκινήτων, κάτι που από μικρός του άρεσε πολύ και είχε τάση σ' αυτό το αντικείμενο.

Δούλεψε περίπου 6 χρόνια στο ηλεκτρολογίσιο αυτοκινήτων του Χριστοφάκη Στέργου και μετά στου Κυπριαδή(BMW), όπου γνωρίστηκε με τον Νίκο και εδώ και 23 χρόνια συνεργάζουνται αρμονικά μαζί. Το πρώτο συνεργείο βρισκόταν επί της οδού Γ. Παπανδρέου 36. Από το 2000 μετακόμισαν στο συνεργείο επί της Λεωφ. Λίνδου.



Ο Κώστας, αριστερά και ο Νίκος δεξιά, φίλοι και συνεργάτες

και όλες τις γνωστές μάρκες αυτοκινήτων.

Ο Κώστας και ο Νίκος δηλώνουν ευχαριστημένοι από τη δουλειά και τους πελάτες τους και είχανται σε όλους καλό Πάσχα και καλές γιορτές.

# Ο καλαφουνός και οι κουτσούρες (Πασχαλινό έθιμο στα χωριά μας)



2016 Νέοι και κουτσούρες στην Κρητηνία



Νέοι και κουτσούρες στο χωρίο Ασκληπιείο

Το Πάσχα είναι η μεγαλύτερη γιορτή της Ορθοδοξίας και γιορτάζεται λαμπρά σε όλα τα μέρη της Ελλάδας.

Πολλά είναι τα έθιμα κατά τη διάρκεια των ημερών του Πάσχα τα οποία τηρούνται μέχρι και σήμερα.

Καθοριστική είναι πλέον η συμβολή των πολιτιστικών συλλόγων στη διατήρηση των εθίμων αυτών.

Στα περισσότερα χωριά της Ρόδου το Μεγάλο Σάββατο οι νέοι πηγαίνουν στο δάσος και κουβαλούν μεγάλους κορμούς πεύκων, τις λεγόμενες κουτσούρες, τις οποίες συγκεντρώνουν σε ένα σημείο κοντά στην εκκλησία δημιουργώντας ένα τεράστιο βωμό από ξύλα.

Παλιά σχεδόν όλο το χωριό μαζευόταν 2-3 ώρες πριν την Ανάσταση στις κουτσούρες για να παρακολουθήσουν το άναμμα της μεγάλης φωτιάς, του καλαφουνού.

Εκεί επικρατούσε ένα είδος ευφορίας και χαράς γιατί σε λίγο θα ακολουθούσε η Ανάσταση, και τα πειράγματα έδιναν και έπαιρναν.

Σε κάποια χωριά με το άναμμα του καλαφουνού, έκαιγαν ένα ομοίωμα του Ιούδα το οποίο τοποθετούσαν στο ψηλότερο σημείο των κουτσούρων.

Το Πάσχα στο χωριό είναι ότι καλύτερο, γι αυτό κι εμείς παραθέτουμε μερικές φωτογραφίες από χαρούμενα νεανικά πρόσωπα που κοπάζουν κάθε χρόνο για να μαζέψουν τις κουτσούρες και να διατηρήσουν με αυτόν τον τρόπο το έθιμο ζωντανό!



2015 Νέοι και κουτσούρες στην Κρητηνία



Όμάδα νέων μετά το μάζεμα κουτσούρων στον Έμπωνα

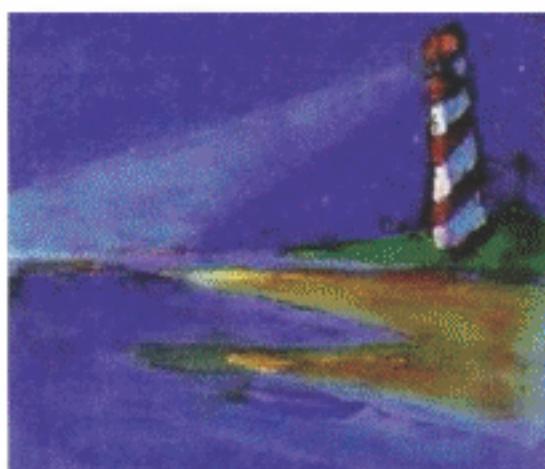
## Οι κανόνες της καλής οδικής συμπεριφοράς

- ✓ Συγκεντρώνομαι κατά τη διάρκεια της οδήγησης
- ✓ Χρησιμοποιώ Έγκαιρα τους δείκτες(φλας) για να δείξω που θέλω να κατευθυνθώ.
- ✓ Χρησιμοποιώ Την κόρνα και τους προβολείς όταν είναι απόλυτη ανάγκη.
- ✓ Δίνω Προτεραιότητα σε οδηγό που προσπαθεί να με προσπεράσει.
- ✓ Παρκάρω Σε χώρους που επιτρέπεται και δχι σε ζώνες ΑΜΕΑ και πεζών.
- ✓ Οδηγώ με ευγένεια, συμβάλλω στην οδική ασφάλεια για μένα και τους άλλους οδηγούς.

- ✓ Δεν ξεχνώ ο δρόμος δεν είναι μια χώρα αγρίων, όπου εκείνοι που νοιώθοιν δυνατοί και οδηγούν χωρίς συνεση μπορούν και υπαγορεύουν το δικό τους νόμο. Ο δρόμος ανήκει σε όλους μας.
- ✓ Προσπαθώ να οδηγώ φιλικά προς το περιβάλλον και διατηρώ το αυτοκίνητο μου σε άριστη μηχανολογική κατάσταση.
- ✓ Δεν προσπιθώ να ανταποδώσω κάπι κακό σε άλλο οδηγό. Ο θυμός μπορεί να οδηγήσει σε καταστροφικά δυστυχήματα, συνεχίζω ήρεμος την οδήγηση, αποφεύγω κάθε προκληση ή εμπλοκή.
- ✓ Να μην ξεχνώ ότι καθένας από εμάς μπορεί οποτεδήποτε να είναι πεζός, οδηγός, συνεβιβάτης, πιοδηλάτης, μοτοσικλετιστής.

**Σίγμα ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΣΑΝΣΟΓΛΟΥ**  
Αντιπροσωπεύσεις  
Ασφαλιστικών Εταιριών  
Εθνικής Αντίστασης 82 - Ρόδος Τ.Κ 85100  
Τηλ: 22410 31468 Fax: 22410 33644 Κιν: 6932 464 567  
email: sansoglouinsurance@gmail.com

**ΟΠΩΡΟΠΑΝΤΟΠΟΛΕΙΟ**  
**ΠΑΤΤΑΣ ΣΑΒΒΑΣ**  
Πλατεία Παστίδας  
Τηλ. 22410 47105



Massa's House

Snack Bar

Νικολουδάκης Κωνσταντίνος

Κάμειρος Σκάλα - Κρητηνία, Τηλ: 31112

**COMPUTER & SERVICE**  
Ζουμπουρλής Ιωάννης  
Σερβις με Χαμόγελο \*\*\*\*\*  
I.Τσαβαρή 3, Ανάληψη  
851 00, Ρόδος  
Τηλ.22410 34374  
Fax.22410 34379  
www.computerservice.gr  
yannis@computerservice.gr

**Cafe**  
**Ανάκτορο**  
www.anaktoro.kritinia.gr  
Πλατεία Κρητηνίας  
Τηλ.: 22460-31136



# ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΡΟΔΟΥ

**Σύλλογος Πελοπονησίων Ρόδου "Ο Μωριάς"**

**Μέλος Ομοσπονδίας Πολιτιστικών Συλλόγων Ρόδου**



**Το λάβαρο της επανάστασης**

Ο Σύλλογος Πελοπονησίων της Ρόδου "Ο ΜΩΡΙΑΣ" έχει συμπληρώσει 50 χρόνια παρουσίας και εθελοντικής προσφοράς στην παράδοση και στον πολιτισμό. Ιστορικά το πάντρεμα Πελοπονησίων και Ροδίων ανάγεται από τα αρχαία χρόνια, τότε που ο Δαμάγητος με προτροπή το κοινού θεού Απόλλωνα, πήρε γυναίκα του την κόρη του Βασιλιά των Μεσσηνίων Αριστομένη και από το γάμο αυτό προήλθε ο γνωστός Ολυμπιονίκης Διαγόρας και οι Διαγορίδες. Στόχος των προσπαθειών του Διοικητικού Συμβουλίου είναι η "Πρόοδος" του Συλλόγου με το να προάγεται πάντα ο υλικός και πνευματικός πολιτισμός μας έτσι όπως τον μεταφέρουμε ως Πελοπονησίοι από τα βάθη των αιώνων. Είναι ωραίο να γνωρίζεις τις ρίζες σου, τα ήθη και τα έθιμα της πατρίδας σου, γιατί αυτά είναι ο Πολιτισμός. Όταν πατάς στους ώμους των προγόνων σου βλέπεις καλύτερα το μέλλον. Η Παράδοση είναι Πολιτισμός που περνά από γενιά σε γενιά, από χέρι σε χέρι και εξασφαλίζει την ιστορική ποιότητα του παρελθόντος.

Ένας Σύλλογος με Ιστορία - Λαογραφία - Παράδοση - παράδοση που περνά μέσα από τα τμήματα της Χορωδίας του Χορού και μέσα από τους σκοπούς των Δημοτικών τραγουδιών - μέσα από την παράδοση που κάνει πλέον εππακτική την ανάγκη για διατήρηση και αναβίωση της πλούσιας πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Σήμερα ο Σύλλογος Πελοπονησίων

έχει ένα πλούσιο πρόγραμμα

δράσεων με Συναυλίες έντεχνου και παραδοσιακού τραγουδιού - παρουσιάσεις βιβλίων - Ημερίδες για τον Πολιτισμό σε συνεργασία με το Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, αλλά και η γιορτή που καθιέρωσε με αφορμή την Παγκόσμια ημέρα του παιδιού στις 11 Δεκεμβρίου με συμμετοχή πολλών συλλόγων έχοντας και ένα φιλανθρωπικό χαρακτήρα και η υιοθεσία εξωκλησιού στην περιοχή Τρεις που εορτάζει στις 5 του Σεπτέμβρη κ.λ.π.. Αυτό δώμας που έχει σημαδεύσει την πορεία του Συλλόγου τα δύο τελευταία χρόνια είναι ο εορτασμός των 50 χρόνων με τιμώμενο πρόσωπο τον Ακαδημαϊκό κ. Σαράντο Καργάκο και τα δύο Σύμβολα - το Ιστορικό

ΛΑΒΑΡΟ της Επανάστασης του Ελληνικού Έθνους από τα Καλάβρυτα και η τριήμερη παραμονή της Θαυματουργού Εικόνας της Παναγίας Μαλεβής από την Μητρόπολη Μαντινείας και Κυνουρίας.

Η προσφορά στον πολιτισμό είναι δύναμη και περίσσευμα καρδιάς. Το στοίχημα κερδίζεται όταν δύο συμμετέχουμε.



**Χορευτικό συγκρότημα Συλλόγου Πελοπονησίων Ρόδου**



**Παρέλαση Πελοπονησίων με το ιστορικό λάβαρο**

## Διοικητικό Συμβούλιο

**Πρόεδρος : Μαρία Παπαδοπούλου**

**Αντιπρόεδρος: Μακρής Διονύσης**

**Γραμματέας: Μακρή Ελεονώρα**

**Ταμίας: Κατσικανταή Βίκυ**

**Υπεύθυνη Ιματισμού: Πανάγου Μαρία**

**Μέλη: Βασιλάκος Γιώργος, Κατσικανταής Γιώργος.**



**Γυναίκες του χορευτικού Πελοπονησίων Ρόδου**



**Artisti  
di  
Gelato**

ΣΑΛΑΜΑΣΤΡΑΚΗ ΜΑΡΙΑ

Περνού 146, Αφάντου, Τηλ. 22410 51850

**ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ**

**MEGA SPORT**

NIKE adidas PUMA Reebok ζάκις

Αρ. Παύλου 9 (Ανάληψη) - Ρόδος - Τηλ.: 22410 68994



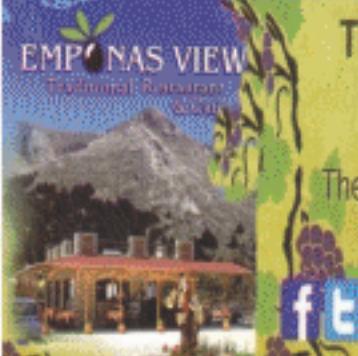
Αποστόλου Παύλου 9 Ρόδος  
Τηλ. 22413 04818  
(Για προσωπικό ρούτερο: 6994013937)

**Taverna "Savvas"**



Empona • Tel.: 22460 41210 • Mob.: 6932 648170

**EMPONA'S VIEW Traditional Restaurant & Bar**



Theoulakis Kiryakos  
mob: +30 6974654945  
tel: +30 22460 41152  
Theoulakis\_62\_@hotmail.com  
www.empona.gr  
 facebook.com/Empona's View  
 twitter.com/Empona's View



**ΑΓΡΟΤΙΚΟΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ  
ΕΡΓΑΛΕΙΑ - ΧΡΩΜΑΤΑ  
ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΗΛΙΑΚΑ  
ΕΙΔΗ ΥΓΕΙΝΗΣ**

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ ΒΑΤΤΕΙΑΣ & ΚΥΡΙΑΚΟΣ  
ΕΜΠΩΝΑ - ΡΟΔΟΥ  
ΤΗΛ. 22460 41414**

# ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ

## Μεγάλη προσέλευση κόσμου, επιπυχημένο το καρναβάλι Κρητηνίας!



Ο καλός καιρός έφερε αρκετό κόσμο στην Κρητηνία, όπου ο πολιτιστικός σύλλογος του χωριού διοργανώνει πλέον εδώ και αρκετά χρόνια το καθιερωμένο καρναβάλι Κρητηνίας. Όλες οι νοικοκυρές του χωριού με μεράκι και αγάπη προσκόμισαν τα φαγητά που ετοίμασαν για τους επισκέπτες δημιουργώντας ένα μεγάλο μπουφέ με εκλεχτά εδέσματα.

Η πλατεία στολισμένη, ο καρναβαλος ξανά στη θέση του και ο κόσμος να συρρέει από όλο το νησί για να περάσει μία ευχάριστη μέρα στο χωριό με πολύ φαγητό, πολύ χορό και διασκέδαση. Τα μικρά παιδιά με την ευτυχία ζωγραφισμένη στο πρόσωπο τους και το όμορφο μακιγιάζ από την κυρία Βίκυ, χόρεψαν και διασκέδασαν με την ομάδα των τριών κοριτσιών παιζόντας διαδραστικά παιχνίδια. Ακλούθησε ο κλόουν Τρέκο με τα κόλπα και τα δωράκια του.

Παιδιά και γονείς χόρεψαν και διασκέδασαν με τη ψυχή τους και έφυγαν με αρκετά δώρα, υποσχόμενοι να παρευρεθούν πάλι στην Κρητηνία την επόμενη χρονιά!

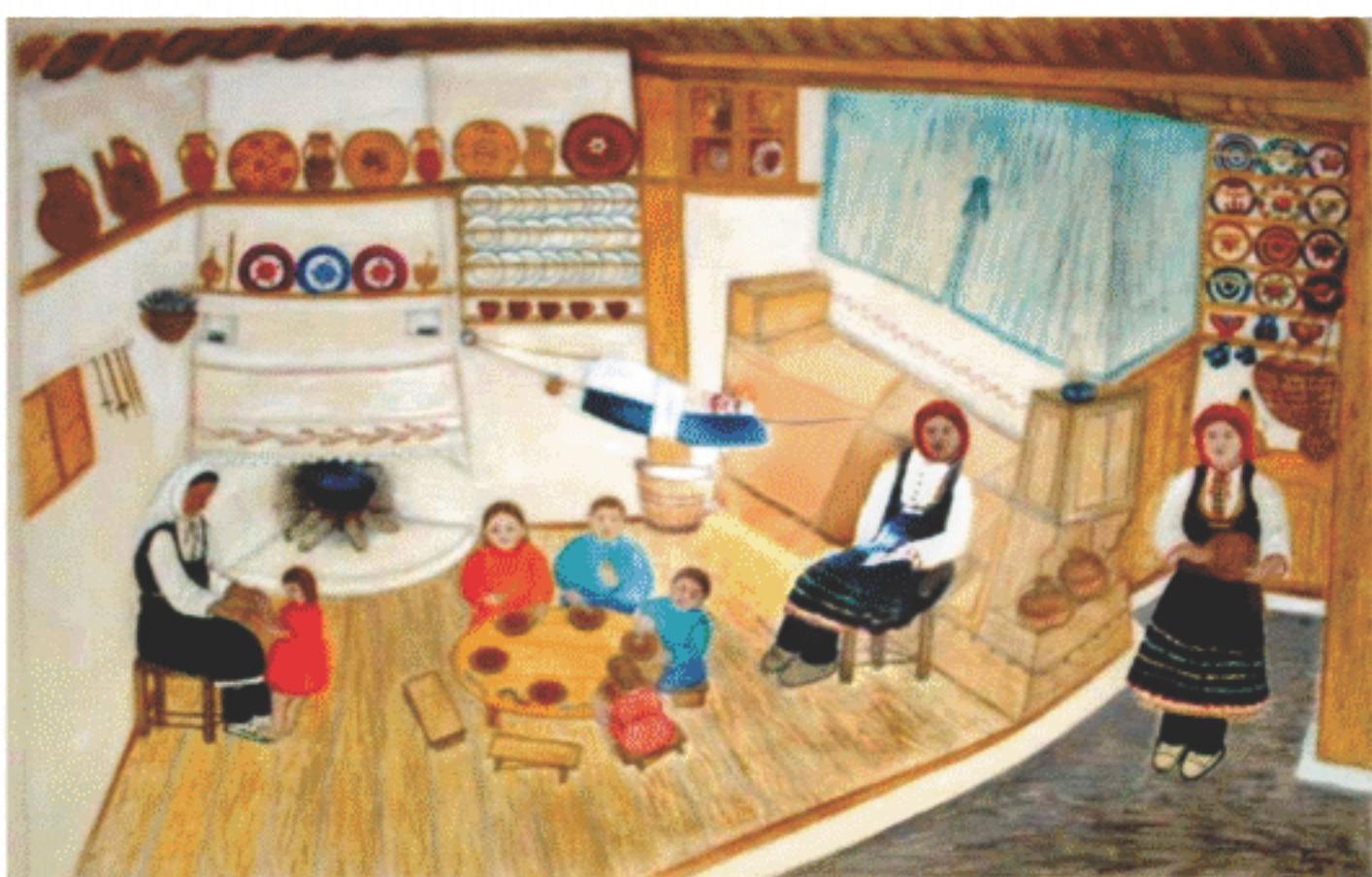


Ο πολιτιστικός Σύλλογος ευχαριστεί όλες τις χρυσοχέρες νοικοκυρές του χωριού για τα φαγητά που ετοίμασαν, τους εθελοντές συγχωριανούς που βοήθησαν ο καθένας με τον τρόπο του στο να στεφθεί με επιτυχία το καρναβάλι, τους πιστούς μας χορηγούς, όλους τους συγχωριανούς και τους πολυπληθείς επισκέπτες που μας τίμησαν με την παρουσία τους και φυσικά τους μικρούς μας φίλους που πέρασαν ευχάριστες και ε λ π ί ζ ου μ ε α ξ έ χ α σ τ ες κ α ρ ν α β α λ i κ έ s σ t i γ μ έ s σ t o χ w r i d μ a s !

ΦΩΤΟ: ΣΑΒΒΑΣ ΣΑΧΙΝΗΣ

## Η ΚΡΗΤΗΝΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

Η λαϊκή ζωγράφος του χωριού μας ζωγραφίζει και διηγήται



Στον πίνακα αυτό που φιλοτέχνησε η λαϊκή ζωγράφος του χωριού μας κ. Καίτη Καραγιάννη αποτυπώνεται η αναπαράσταση ενός τυπικού σπιτιού της παλιάς εποχής. Δεξιά στο βάθος βλέπουμε την πιατοθήκη που κοσμούσε το σπίτι. Από κάτω κρέμεται η ψωμιέρα γεμάτη με σταρένια ψωμιά. Κάτω από τη ψωμιέρα βρίσκεται η στάμνα που την έγερνες λίγο για να πάρεις νερό. Δεξιά βλέπουμε τη μάνα των παιδιών, ντυμένη με την παραδοσιακή φορεσιά του τόπου μας, να κρατά ένα ψωμί για τα παιδιά και δίπλα της υπάρχει η σταμνοθήκη με εφεδρικές στάμνες νερού. Πάνω από τη σταμνοθήκη βλέπουμε ένα ντουλάπι όπου φύλασσαν διάφορα αντικείμενα και ακριβώς από πάνω τοποθετημένη η λάμπα πετρελαίου. Κοντά στον πάγκο του σπιτιού κάθεται μία γεπόνισσα ή κάποια συγγενής. Στο πάγκο μέσα έβαζαν τα χρέμια, τις κουβέρτες και δλα τους τα ρούχα. Πάνω από τον πάγκο διακρίνουμε το κρεβάτι της οικογένειας (απόκρατπος). Ψηλά δίπλα απ' το κρεβάτι υπάρχει το εικονοστάσι, όπου εκτός από τις εικόνες βλέπουμε κάτω δεξιά το στεφάνι του γάμου. Πολύ σπουδαίο σημείο του σπιτιού είναι το τζάκι.

Πάνω στη σεροσπά (σιδερένια βάση) βράζει σε ένα μεγάλο τσουκάλι το φαγητό. Πάνω από το τζάκι είναι η τσιμιομαντήλα όμορφα κεντημένη και πο πάνω ο διάκοσμος από διάφορα πήλινα πάτα και κανάτες, ενώ στις άκρες διακρίνονται ένα γουδί και ένα λιβανιστήρι. Δεξιά απ' το τζάκι, ψηλά, βλέπουμε την κανονική πιατοθήκη και τα πήλινα ποτήρια που χρησιμοποιούσαν. Ακριβώς κάτω βλέπουμε ένα μεγάλο σιδερένιο κρίκο όπου έδεναν την κούνια του μωρού. Διακρίνεται το προσωπάκι του μωρού και κάτω από την κούνια ένα κοφνί με τα ρουχαλάκια του. Τα παιδιά κάθονται σε σκαμνάκια και τρώνε πάνω σε ένα χαμηλοτράπεζο (σινί), ενώ η γιαγιά (μάμμη) έχει στεβασμένο πάνω στα πόδια της ένα κορποσάκι και παίζουνε. Πάνω από το κεφάλι της γιαγιάς βλέπουμε διάφορα αδράχτια που ύφαιναν τα ρούχα τους. Εικόνες που φέρνουν σε μεγαλύτερους αξέχαστες στιγμές και πολλές αναμνήσεις!

# ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ

## ΜΕ ΛΑΜΠΡΟΤΗΤΑ ΟΙ ΛΑΜΠΑΔΗΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗΝΙΑ



Παιδική χορευτική ομάδα Μανδρικού

Με λαμπρότητα, εθνική περηφάνια και συγκίνηση γιορτάστηκε πάλι φέτος η εθνική γιορτή της 25ης Μαρτίου στην Κρητηνία. Η Εκκλησιαστική Επιτροπή, Ο Πολιτιστικός Σύλλογος και ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων διοργάνωσαν για 10η χρονιά τις λαμπαδηφορίες με αρκετή προσέλευση κόσμου απ' όλο το νησί.



Ο Πάτερ Νεκτάριος με τη δάδα συνοδευόμενος από τον κ. Γάκη και την κ. Χατζηλαζάρου

Μετά τον πανηγυρικό Εσπερινό και τους Χαιρετισμούς της Παναγιάς, ο κόσμος με εικόνες και αναμμένες δάδες στα χέρια έκανε το γύρο του χωριού και κατέληξε στην πλατεία του χωριού.



Παιδική χορευτική ομάδα Κρητηνίας

Ακολούθησαν ομιλίες από τον Αρχιμανδρίτη Πάτερ Πόκκια Νεκτάριο, τον Βουλευτή Δωδεκανήσου κ. Γάκη, τον εντεταλμένο περιφερειακό σύμβουλο πολιτισμού κ. Διακογεωργίου, τον περιφερειακό σύμβουλο κ. Ευστρατίου, την αντιδήμαρχο τουρισμού κ. Χατζηλαζάρου, την πολιτευόμενη κ. Ιατρίδη, τον πρόεδρο της κοινότητας Κρητηνίας κ. Κοντόπετρης.



Χορευτική Ομάδα Συλλόγου Ποντίων Ρόδου

Αμβροσιάδη και τον πρόεδρο της ομοσπονδίας Πολιτιστικών Συλλόγων Ρόδου κ. Εγγλέζο.

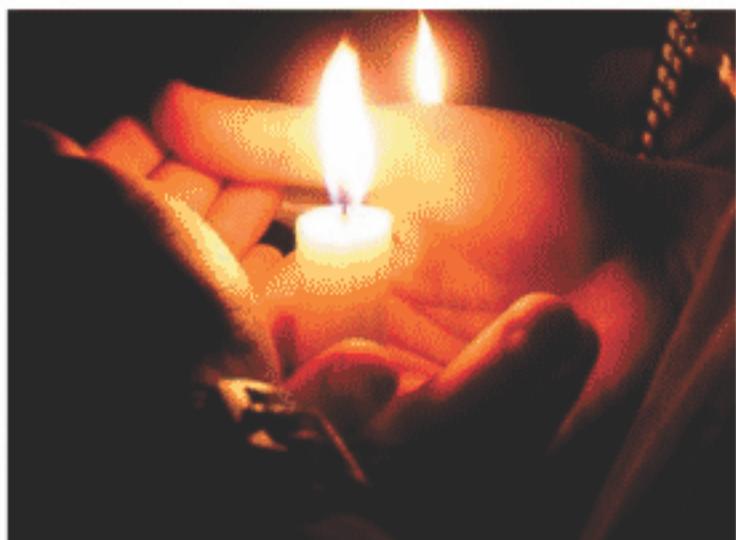
Ο κόσμος παρακολούθησε και χειροκρότησε θερμά τις χορευτικές ομάδες νηπίων και παιδιών του πολιτιστικού Συλλόγου Κρητηνίας και της χορευτικής Ομάδας παιδιών από το χωριό Μανδρικό.

Εντυπωσίασε για άλλη μία φορά το χορευτικό συγκρότημα του συλλόγου Ποντίων Ρόδου το οποίο ευχαριστούμε θερμά για την παρουσία του.

Μετά το τέλος της εκδήλωσης προσφέρθηκαν στους επισκέπτες δωρεάν νηστίσιμα εδέσματα, φτιαγμένα από τις νοικοκυρές του χωριού.

Ο πολιτιστικός σύλλογος Κρητηνίας ευχαριστεί θερμά τους προσκεκλημένους, τους πολυπληθείς επισκέπτες από τη Ρόδο, τους κατοίκους του χωριού, που υποδέχτηκαν εγκάρδια τον κόσμο για να γιορτάσουν μαζί την Εθνική Επέτειο και όλους όσους συνέβαλαν στην επιτυχία της εκδήλωσης.

Την όλη εκδήλωση κάλυψε η τηλεόραση ΘΑΡΡΙ την οποία ευχαριστούμε θερμά.



## ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗΝΙΑ

Με θρησκευτική ευλάβεια και κατάνυξη όλος ο κόσμος θα γιορτάσει πάλι τις ημέρες του Πάσχα και θα κατακλύσει τις ενορίες για να παρακολουθήσει τη θεία λειτουργία.

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κρητηνίας σε συνεργασία με την Εκκλησιαστική επιπροπή του χωριού θα προσφέρει στον κόσμο που θα παρευρεθεί στην εκκλησία την Ανάσταση, λαμπάδες χειροτεχνημένες από τις κυρίες του Πολιτιστικού, κόκκινα αυγά και τσουρέκια.

Στο άγγελμα της Ανάστασης του Θεανθρώπου πολύχρωμα βεγγαλικά θα στολίσουν τον ουρανό του χωριού και όλοι μαζί θα ευχηθούμε και θα τσουγκρίσουμε τα αυγά. Καλό Πάσχα σε όλους!!

## ΦΥΤΑ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ: ΑΨΙΤΤΙΑ (Αψιθιά ή Αρτεμισία)

Ο φιλόξενος τόπος του χωριού μας στα ευλογημένα εδάφη του φιλοξενεί ένα ακόμα θεραπευτικό φυτό την Αψιθιά, κατά την βιβλιογραφία γνωστό από την εποχή του Ιπποκράτη το οποίο θεωρείται ένα από τα πιο αρωματικά φυτά παρ' δόλη την πικρή της γενοσή. Είναι ένα ξηρόφυτο ποδοες πολυετές φυτό που το ύψος του ικανίζεται ανάλογα από 20 εκ. έως 1,20μ. Ευδοκιμεί σε εύκρατες και θερμές περιοχές ως αυτοφυές σε άγονους και βραχώδεις τόπους. Έχει όρθιους βλαστούς με ελαφρώς αρωματικά, φύλλα, ασημένιου-πράσινου χρώματος, τα οποία καλύπτονται από λευκές τρίχες. Τα άνθη της είναι μικρά, κιτρινοπράσινου χρώματος και σχηματίζουν μικρά δισκοειδή κεφαλάκια (ανθίδια), τα οποία ανθίζουν από τον Ιούνιο έως το Σεπτέμβριο. Η αγινθιά [lat. *Artemisia absinthium*], είναι γνωστή ανά την Ελλάδα και ως αψιθιά, αγριαψιθιά, απιστιά, πέλτινο και αβροβότανο. Στην Αρχαία Ελλάδα την ονόμαζαν Αρτεμισία, ενδεχομένως προς τιμή της θεάς Άρτεμης. Θεωρούσαν ότι δυναμόνει την μνήμη και την λογική, βοηθά στους πόνους στους μυς, αρθρώσεις και συνδετικός ιστούς, δυναμόνει την δραση, βαθαίνει τον ύπνο. Εξ αιτίας της τελευταίας ιδιότητας στα χωριά γέμιζαν τα μαξιλάρια με Αψιθιά. Σε περιόδους επιδημιών χολέρας και πανόλης κρέμαγαν το φυτό στις κατοικίες και κάπνιζαν τους χώρους καίγοντας βλαστούς Αψιθιάς. Κατά τον μεσαίωνα αποδόσανε αρκετές "μαγικές" ιδιότητες στην αψιθιά και πίστευαν ότι η υπαρξή της σε ένα σπίτι το προφυλάσσει από τα κακά πνεύματα. Οι Ρωμαίοι στρατιώτες

συνήθιζαν να βάζουν φύλλα Αψιθιάς στα σανδάλια τους, προκειμένου να αποφύγουν τις μυκητιάσεις και να ανακουφίσουν τα πονεμένα πέλματα κατά τη διάρκεια κάποιας μεγάλης πορείας. Στο χωριό μας τη χρησιμοποιούνται κατά του βήχα σε βαριά κρυδόματα. Ακόμη στη σύγχρονη βιβλιογραφία αναφέρεται ως διεγερτικό τον πεπτικό, δηλαδή εξαιρετικά χρήσιμο φάρμακο για αυτούς που έχουν κακή πέψη ακόμη ότι αυξάνει την οξύτητα του στομάχου και την παραγωγή της χολής και βελτιώνει την πέψη και την απορρόφηση των θρεπτικών ουσιών, επιταχύνει τη κυκλοφορία του αίματος καταπολεμώντας την αναιμία, προκαλεί εικρίσεις, συντελεί στο αδυνάτισμα και λιώνει τα λίπη ενώ έχει ευεργετική δράση στους διαβητικούς και βοηθά στην καταπολέμηση των ρευματισμών. Εξωτερικά, μπορεί



Αψιθιά ανθισμένη

να χρησιμοποιηθεί και ως αντισηπτικό ενώ οι φρέσκοι ή αποξηραμένοι βλαστοί αποκρόνουν τα έντομα και τα ποντίκια. Τα ξεραμένα φύλλα της όταν τοποθετηθούν στα ρούχα αποκρόνουν τους σκόρους. Αποθαρρύνει τους γυμνοσάλιμαγκες και τα έντομα και για αυτό σήμερα χρησιμοποιείται στην παρασκευή εντομοαποθητικών. Προσεκτική πρέπει να είναι και η χρήση του αφεγήματος της αψιθιάς, σε μικρές δόσεις και όχι για πάνω από 2 εβδομάδες κάθε φορά, γιατί μπορεί να προκαλέσει διάφορες διαταραχές όπως πονοκεφάλους, σπασμούς, αποβολή εμβρύου, καρδιολογικές διαταραχές μέχρι και θάνατο ειδικά όταν παίρνουμε ταυτόχρονα άλλα φάρμακα ή βότανα. Δεν ξεχνάμε ποτέ ότι τα βότανα είναι φυσικά φάρμακα!!

Κατερίνα (Νίτσα) Φωτάκη-Μαυρουδάκη



### ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΟΥ ΟΙ ΟΜΟΡΦΙΕΣ

Ποιός έκανε την πινελιά και έχει αυτό το χρώμα του ήλιου το βασίλεια που γέρνει αργά το γιόμα;  
Ποιός έγραψε τη μουσική να πάρει το βραβείο στο αηδόνι όταν τραγουδεί με τόσο μεγαλείο;

Τα χρώματα του ουρανού μαγεύτηκα σαν είδα στο ουράνιο τόξο πού 'ρχεται μετά την καταγύιδα Κόψε κλωνί βασιλικού, κόψε κλωνί του δυόσμου και σύγκρινε τ' αρώματα με τ' ακριβά του κόσμου

Αυτές και όλλες ομορφιές τις έχει το χωριό μου που δεν τ' αλλάζω με καμιά Αμερική του κόσμου.

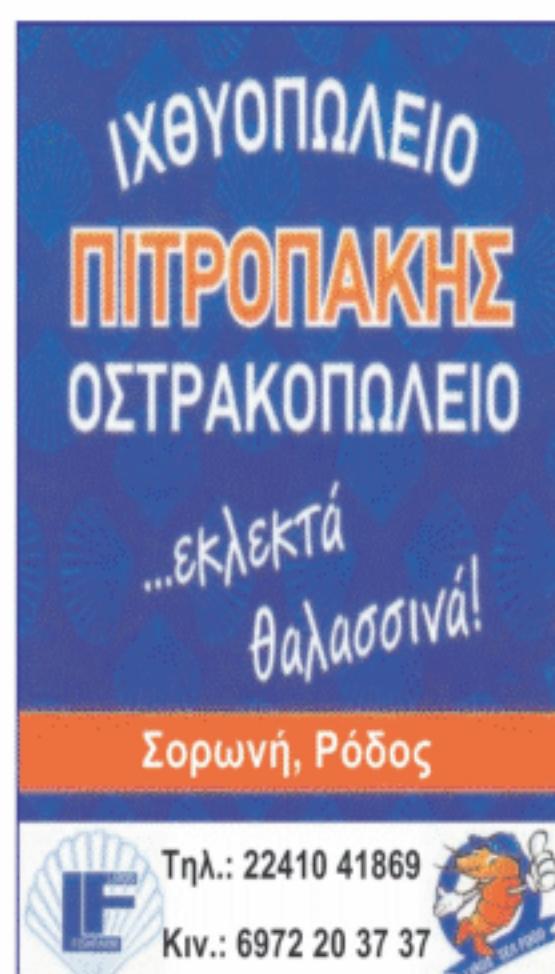
### ΣΤΟΝ ΑΗ ΓΙΩΡΓΗ

Άη Γιώργη μεγαλόχαρε όμορφε στρατηλάτη στο όμορφο μας το χωριό σε έχουμε προστάτη

Στον πόνο μας παρηγοριά και φύλος στη χαρά μας μια ξέρεις και να συγχωρείς το παραστράτημά μας

Βοήθα μεγαλόχαρε να' χομε την υγειά μας και μεις θα σε γιορτάζουμε ως τα γεράματά μας.

Μαρία Καραγιάννη-Πεζούβανη  
Κρητηνία



# Νέα από την Ομοσπονδία Πολιτιστικών Συλλόγων Ρόδου



ευλόγησε την βασιλόπιτα και εξήρε την συνένωση δυνάμεων των συλλόγων της Ρόδου, ο Περιφερειάρχης Νοτίου Αιγαίου κ. Γιώργος Χατζημάρκος που τόνισε ότι θα συνεχίσει να βρίσκεται με όλες του τις δυνάμεις κοντά στα σωματεία του πολιτισμού, ο αντιπεριφερειάρχης κ. Φιλήμονας Ζαννετίδης, καθώς επίσης και οι αντιδήμαρχοι Τέρης Χατζηιωάννου, Γιώργος Πόκκιας και Σάββας Διακοσταματίου. Επίσης ο πρώην βουλευτής Δωδεκανήσου κ. Βασίλης Υψηλάντης, ο πρόεδρος του ΔΟΠΑΡ κ. Σέργιος Αϊβάζης, ο πρόεδρος της ΔΕΡΜΑΕ κ. Ιωάννης Κούρτης και ο

πρόεδρος του ΚΕΚ «Γ. Γεννηματάς» κ. Δημήτρης Τσοπανάκης, ο περιφερειακός σύμβουλος κ. Χρήστος Ευστρατίου, ο δημοτικός

σύμβουλος κ. Στέφανος Δράκος, ο πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Ρόδου κ. Σάββας Χατζησάββας. Την εκδήλωση κάλυψε η τηλεοραση ΘΑΡΡΙ.

Πηγή: ΗΡΟΔΙΑΚΗ <http://www.rodlakd.gr/>

Πραγματοποιήθηκε την τετάρτη 25 Ιανουαρίου στο ξενοδοχείο Μεγάλη Βρετανία η τελετή απονομής του τίτλου EUROPEAN



REGION OF GASTRONOMY 2019 στην περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου που πέτυχε τον στόχο της κατάκτησης του τίτλου της Γαστρονομικής Περιφέρειας της Ευρώπης 2019.

Παρούσα στην τελετή και η Ομοσπονδία Πολιτιστικών Συλλόγων Ρόδου εκπροσωπούμενη από τον πρόεδρο της κ. Εγγέζο Παναγιώτη και τον έφορο Πολιτιστικής κληρονομιάς και μέλος μέλος του Δ.Σ. Ελευθερίου Νίκο.

Ένα ακόμη μέλος καλωσόρισε επίσημα στην οικογένειά της η Ομοσπονδία Πολιτιστικών Συλλόγων Ρόδου. Πιο συγκεκριμένα στην συνεδρίαση της Τετάρτης 8 Φεβρουαρίου 2017, το διοικητικό συμβούλιο ενέκρινε ομόφωνα την ένταξη στην Ο.Π.Σ. Ρόδου του Πολιτιστικού και Λαογραφικού Συλλόγου Πυλώνας «Η Δρυίς» που αποτελεί το 46ο μέλος της.

Η Ομοσπονδία Πολιτιστικών Συλλόγων, η οποία στα περίπου δύο χρόνια λειτουργίας της έχει καταφέρει να αναπτυχθεί με ραγδαίους ρυθμούς και να αποτελεί σημείο αναφοράς για τον πολιτισμό της περιοχής μας, καλύπτει πλέον γεωγραφικά σε ποσοστό που αγγίζει το 80% τους οικισμούς του νησιού, χωρίς να συνυπολογίζεται η πόλη της Ρόδου. Παράλληλα υπό ένταξη βρίσκονται ακόμη τρεις σύλλογοι οι οποίοι εφόσον ολοκληρώσουν επιτυχώς την σχετική διαδικασία θα ανεβάσουν δυνητικά τον συνολικό αριθμό μελών της ΟΠΣ μια «ανάσα» μακριά από τους 50, ισχυροποιώντας έτσι σημαντικά την προσπάθεια ενδυνάμωσης της φωνής των φορέων του πολιτισμού στο νησί μας.

[www.opsrodou.gr](http://www.opsrodou.gr)

[opsrodou@gmail.com](mailto:opsrodou@gmail.com)

XΕΠΑΚΗΣ Α.Ε



- ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΑ
- ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ • ΣΠΟΡΟΙ
- ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
- ΑΝΤΛΗΤΙΚΑ • ΕΡΓΑΛΕΙΑ
- ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΡΔΕΥΣΗΣ

ΡΟΔΟΣ:  
Βενετοκλέων 19 - 23,  
ΡΟΔΟΣ 85100  
τηλ.: 22410 34311 - 29885

ΤΣΑΪΡΙ:  
10ο Χλμ. Λεωφ. ΡΟΔΟΥ - ΛΙΝΔΟΥ  
ΡΟΔΟΣ 85100  
τηλ.: 22410 68979

ΜΑΝΔΡΙΚΟ:  
ΜΑΝΔΡΙΚΟ ΡΟΔΟΥ 85108  
τηλ.: 22460 31040

E-mail: [heppakis@otenet.gr](mailto:heppakis@otenet.gr)

ΔΙΚΤΥΟ SUPER MARKET

**proton**  
ποιότητα & οικονομία

ΜΑΥΡΟΥΔΑΚΗ ΔΙΚΑΙΑ

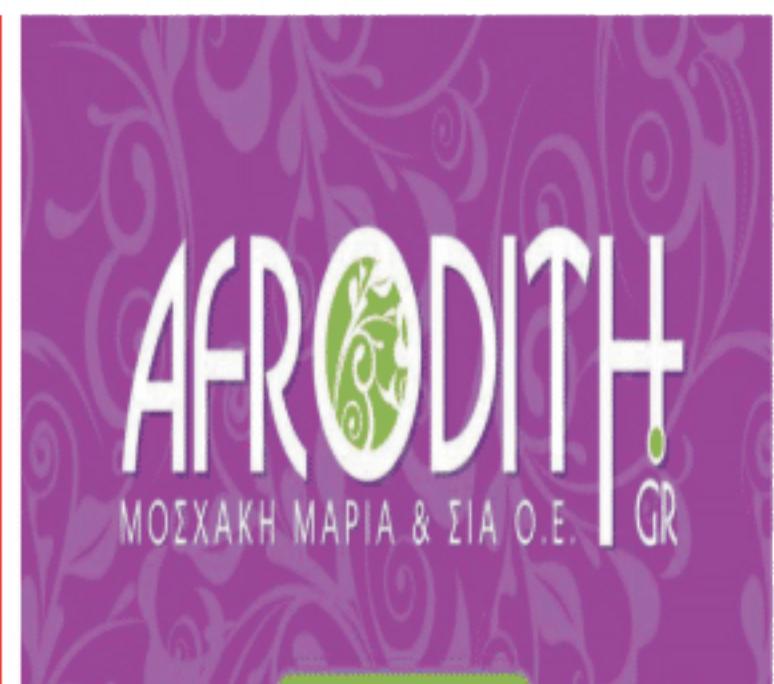
ΚΡΗΤΗΝΙΑ-ΡΟΔΟΣ

ΤΗΛ. 22460 31135

ΑΝΟΙΚΤΑ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ

ΔΕΥ-ΣΑΒ 8 πμ.- 9 μμ.

Καλοκαίρι ανοικτά  
και Κυριακές



[www.afrodith.gr](http://www.afrodith.gr)

ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ • ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ • ΓΑΜΟΣ • ΒΑΦΤΙΣΗ

Αλυτρώτων Ελλίνων 22, 85100 - Ρόδος  
Τ + (30) 22410 75021/61 • Φ + (30) 22410 75445  
[info@afrodith.gr](mailto:info@afrodith.gr) [www.afrodith.gr](http://www.afrodith.gr)

# Τα χωριά μας, τα διαμάντια μας Αρχίπολη, το χωριό των Επτά Πηγών και του Αγίου Νεκταρίου

Η Αρχίπολη, ένα μικρό και φιλόξενο χωριό με 700 κατοίκους περίπου, βρίσκεται στο εσωτερικό της Ρόδου στους πρόποδες του βουνού Αξιντές, και σε υψόμετρο 170 μέτρα. Σύμφωνα με την παράδοση, η Αρχίπολη πήρε το όνομά της από κάποιο βασιλόπουλο που λεγόταν Αρχίπολης, ο οποίος ήρθε από την Κρήτη και επέλεξε να μείνει στην περιοχή για να αναρρώσει από μια σοβαρή ασθένεια. Απέχει 33 χιλιόμετρα από την πόλη της Ρόδου και 13 χιλιόμετρα από το κέντρο της πόλης Αφάντου. Ένας πανέμορφος κατάφυτος δρόμος που κινείται κατά μήκος του ποταμού Λουτάνη μας οδηγεί από τα Κολύμπια στην Αρχίπολη. Αριστερά και δεξιά του δρόμου, δάσος με πεύκα, πλατάνια, κυπαρίσσια και ροδοδάφνες. Κατά τη διαδρομή συναντάμε στα αριστερά μας δύο πανέμορφα μέρη, τις Επτά Πηγές με τα γάργαρα νερά που αναβλύζουν από τη γη και λίγο πιο κάτω πριν φτάσουμε στο χωριό, την επιβλητική και πανέμορφη εκκλησία του Αγίου Νεκταρίου. Μπαίνοντας στην Αρχίπολη ο επισκέπτης συναντάει την μικρή πλατεία του χωριού με τα καφενεία ενώ αριστερά, ένα δρομάκι οδηγεί στον παλαιό οικισμό, με τα σπίτια και τις αυλές τους να είναι κολλημένα το ένα δίπλα στο άλλο. Σήμερα λίγα από αυτά τα σπίτια κατοικούνται ενώ τα υπόλοιπα είναι ερείπια. Το σημερινό χωριό παρά τους λόγους των κατοίκους, απλώνεται σε μια μεγάλη έκταση, με σκόρπιες γειτονιές, τις οποίες ενώνει ο κεντρικός δρόμος του χωριού που οδηγεί προς το εσωτερικό του νησιού.

Υπέροχο το δάσος της Αρχίπολης αποτελούμενο από κυπαρίσσια και

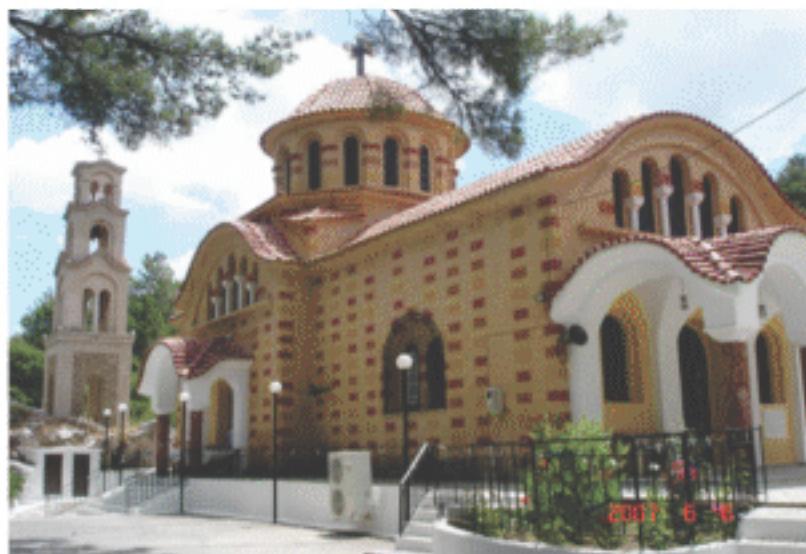
πεύκα κυρίως, απλώνεται σαν να συγκαλιάζει από την ανατολική πλευρά το μεγαλύτερο μέρος του χωριού. Ένα δάσος που συνεχίζει μέχρι τα γειτονικά χωριά Ελεούσα και Διμολιά. Η πανίδα πλούσια. Λαγοί, πέρδικες, γεράκια, ακόμα και ελάφια μπορεί να συναντήσει κανείς εκεί, ενώ παλαιότερα υπήρχαν αλεπούδες, γύπτες και τσακάλια. Παλαιότερα λειτουργούσε στην περιοχή κέντρο εικταίδευσης γερακιών. Επίσης στο δάσος θα συναντήσει κανείς και πολλές κυψέλες, αφού στην Αρχίπολη παράγεται μέλι από τα πιο φημισμένα του νησιού. Το έδαφος της Αρχίπολης είναι ιδιαίτερα γόνυμο και ενισχύεται από τον ποταμό Λουτάνη που διασχίζει την εδφορη πεδιάδα. Πολλά τα θεραπευτικά και αρωματικά βότανα που φυτρώνουν εδώ όπως το χαμομήλι, το θυμάρι και το φασικόμηλο. Αμέτρητα και τα πλατάνια. Το φυσικό περιβάλλον που περιβάλλει την Αρχίπολη είναι ιδιαίτερης ομορφιάς και ποικιλίας με κύρια στοιχεία τα πενκοδάση τους ελαιώνες και τις αγροτικές καλλιέργειες και την πλούσια πανίδα. Σε αυτό το περιβάλλον το πλήθος των αγροτικών δρόμων που υπάρχουν προσφέρουν μοναδικές δυνατότητες εξαρεύνησης και απόλαυσης της φύσης.

Η Αρχίπολη προσφέρει στους επισκέπτες της ηρεμία και γαλήνη,

καθώς απλόχερα δωρίζει την ομορφιά του φυσικού της πλούτου και

την ζεστασιά των κατοίκων της

Πηγή: [rodosilektis.com](http://rodosilektis.com)  
Φωτογραφίες: Photo Rouvίμ



Άγιος Νεκτάριος



Αρχίπολη



Ψηφιακή υπεροχή!  
**ΚΩΣΤΑΚΗΣ**  
**ELECTRONICS**  
ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΑ - ΦΗΦΙΑΚΑ - ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ  
T: 22410 67277 F: 22410 64446 Email: [kkos89@otenet.gr](mailto:kkos89@otenet.gr)

ΕΜΠΟΡΙΚΗ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ  
ΨΥΞΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ  
  
**ΗΛΙΑΣ Ν. ΔΙΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ**  
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ - ΨΥΚΤΙΚΟΣ  
ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ - ΚΟΣΚΙΝΟΥ - ΡΟΔΟΣ  
ΤΗΛ.: 22430-74716  
ΚΙΝΗΤΟ: 6974 728081

**Διατροφή & Ευεξία**  
**Ματίνα Πουλή - Βυρίνη**  
\* Προγράμματα Διατροφής  
\* Γεύματα Λαϊκής απόκριας  
\* Ανάλυση σύστασης τροφίμων  
Κωνοτονίου Υδρίου 75, Ζως όρφος Τηλ. 22410 76830  
e-mail: [matina@diatrofi-evexia.gr](mailto:matina@diatrofi-evexia.gr) • <http://diatrofi-evexia.gr>

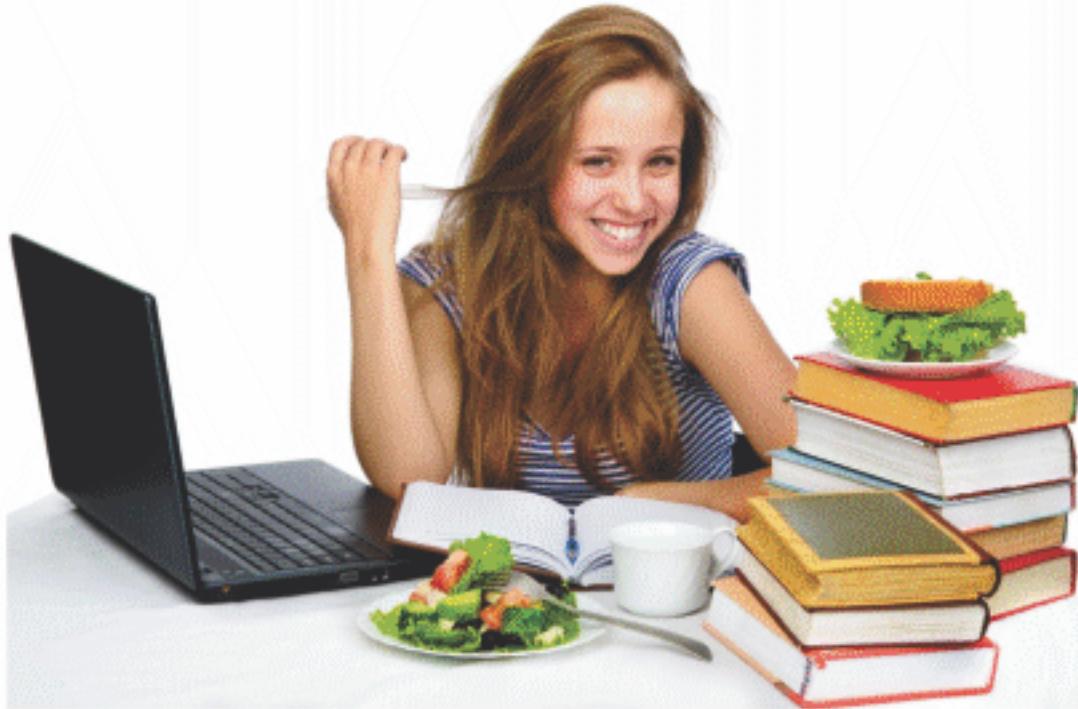
**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ**  
**ΠΕΖΟΥΒΑΝΗ ΠΟΛΥΤΙΜΗ**  
Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 48 ΤΗΛ. 22410 68480, 22410 69781 ΡΟΔΟΣ

**ΘΕΟΥΛΑΚΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ**  
**ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ**  
**Φωτιστικά - Είδη Δώρων**  
ΕΜΠΩΝΑ - ΡΟΔΟΣ, ΤΗΛ.: 22460 41588, 41403, 693-7438292

**ΠΟΛΥΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ**  
ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ  
ΝΤΕΛΑΚΗΣ Φ. - ΒΕΝΙΧΑΚΗ Ε. Ο.Ε.  
Λεωφ. Ρόδου - Λινδού 216, Ρόδος  
τηλ: 22410 65858 • fax: 22410 65835  
κιν: 694 5876 867  
e-mail: [polimetaforiki@gmail.com](mailto:polimetaforiki@gmail.com)

## Σχολείο: Διατροφή και εξετάσεις

Η σχολική χρονιά οδεύει προς το τέλος της και οι μαθητές πλέον μπαίνουν στη τελική ευθεία προς τις εξετάσεις τους. Μπορεί άραγε η διατροφή να επηρεάσει την απόδοση τους; Το κύριο βάρος βέβαια φέρει αναμφισβήτητα η προετοιμασία που πραγματοποιήθηκε καθ' όλη η διάρκεια της σχολικής χρονιάς. Όμως η σωστή διατροφή τόσο πριν δύο και κατά τη διάρκεια των εξετάσεων είναι καθοριστική για την επίδοση των μαθητών.



### Οφέλη συστατικά και τρόφιμα

Ορισμένα διατροφικά στοιχεία συμβάλλουν στη βελτίωση της αυτοσυγκέντρωσης, της μνήμης και της πνευματικής απόδοσης. Πρόκειται κυρίως για τις βιταμίνες B12, και E, και τον ψευδάργυρο. Τροφές που παρέχουν τα ανωτέρω θρεπτικά συστατικά είναι γενικά τα ζωικά προϊόντα, το ελαιόλαδο, οι ξηροί καρποί, τα δημητριακά ολικής αλέσεως. Επιτρόπουθετα κάποια συστατικά είναι πολύ χρήσιμα για τη ξεκούραση και την τόνωση του οργανισμού όπως το μαγγήσιο, οι βιταμίνες B1, B6 και C και τα αμινοξέα τρυπτοφάνη και τυροσίνη. Που θα τα βρούμε; στα σύκα, σε ξηρούς καρπούς, σε πράσινα λαχανικά, στο κρέας, στο σιτάρι, στο ψάρι, στο κοτόπουλο, στα φρούτα στις πατάτες και οι ντομάτες.

### Γλυκόζη

Η πνευματική καταπόνηση που επιτελείται τόσο κατά τη μελέτη δύο και κατά την ώρα της εξέτασης έχει άμεση ανάγκη από γλυκόζη. Η γλυκόζη είναι το άμεσο και κύριο καύσιμο του εγκεφάλου. Έλλειψη της δημιουργεί ζαλάδες, ατονία, νευρική ένταση ακόμα και ιλήγουνς. Να μην ξεχνάμε όμως ότι γλυκόζη δεν παρέχει μόνο η σοκολάτα αλλά και το μέλι, τα φρούτα, οι χυμοί.

### Καφές

Είναι ιδιαίτερα συνηθισμένο οι υποψήφιοι να καταναλώνουν μεγάλες ποσότητες καφέ τη περίοδο των εξετάσεων. Αυτή είναι μια

εσφαλμένη τακτική μια και έχει αποδειχτεί ότι δύοι ξενυχτούν με τη βοήθεια του καφέ έχουν ελαττωμένη ικανότητα απομνημόνευσης.

### Άγο πριν την κρίσιμη στιγμή

Η διατροφή πριν από την ώρα των εξετάσεων πρέπει να περιέχει άφθονα φρούτα, λαχανικά, χυμούς, γάλα, γιαούρτι και δημητριακά. Επιπλέον για να αποφευχθούν τυχόν ανεπάρκειες χρήσιμο θα ήταν να λαμβάνεται ένα δισκίο πολυβιταμίνης την ημέρα. Η διατροφή κατά τη διάρκεια της ημέρας των εξετάσεων πρέπει να είναι όσο το δυνατόν πιο ελαφριά. Ένα βαρό και λιπαρό γεύμα πριν από την ώρα της εξέτασης μπορεί να έχει καταστροφικές συνέπειες γιατί η διάταση στομάχου δημιουργεί συχνά διάθεση για ύπνο. Αυτό σημαίνει ότι δεν πρέπει να πηγαίνουμε στις εξετάσεις με γεμάτο στομάχι αλλά σίγουρα σύντε και με άδειο. Αν είμαστε νησιώτικοι ελλοχείνει ο κίνδυνος υπογλυκαιμίας. Την ώρα της εξέτασης καλό είναι να υπάρχουν διαθέσιμες τσίχλες ή καραμέλες οι οποίες αποτελούν μια πλούσια πηγή γλυκόζης που τόσο ανάγκη έχει ο οργανισμός.

ΝΑΙ	ΟΧΙ
Στα φρέσκα φρούτα και του φυσικούς χυμούς	Στα βαριά, πικάντικα και αλμυρά γεύματα
Στα φρέσκα ωμά και βρασμένα λαχανικά	Στα λιπαρά τρόφιμα
Στο ψωμί και στα δημητριακά ολικής άλεσης	Στα σνακ όπως γαριδάκια-πατατάκια-κρουασάν
Στα άπαχα γαλακτοκομικά προϊόντα	Στο βούτυρο και την κρέμα γάλακτος
Στο ελαιόλαδο και στους ξηρούς καρπούς	Στον πολύ καφέ
Στην ποικιλία στη διατροφή	Στην προσπάθεια απώλειας βάρους κατά τις εξετάσεις
Στην αυξημένη λήψη νερού	Στα αναψυκτικά
Στα συγχάρια και μικρά γεύματα σε τακτά χρονικά διαστήματα	Στο άδειο στομάχι
Στη σοκολάτα, τις καραμέλες και τσίχλες με ζάχαρη κατά την ώρα της εξέτασης	Στο γεμάτο στομάχι

Ματίνα Πουλλή Βυρίνη  
Βιοχημικός (BSc) Διαιτολόγος (MMeD Sci)

**TAVERNA OLD KAMIROS**  
Sea Food Traditional Cuisine

PITROPAKIS THEOD. GEORGE  
GENERAL MANAGER

Ancient Kamiros - Rhodes  
Tel. 22410 40500  
Mob. 6945 41 17 30  
pitropakis\_oldkamiro@hotmai.com  
www.oldkamiro.com

**Χάρτινος Κόσμος**  
ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟ

ΕΧΟΛΙΚΑ • ΧΑΡΤΙΚΑ  
ΣΕΝ. ΒΙΒΛΙΑ • ΒΟΗΘΗΜΑΤΑ  
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ • ΠΛΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΕΙΣ  
ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΣΙΕΣ • ΔΩΡΑΚΙΑ

Πλατεία Παστιθος, Τηλ. & Fax: 22410 48469

**ΣΑΧΙΝΗΣ ΣΑΒΒΑΣ**  
Φωτογραφίσεις  
Βιντεοσκοπήσεις

Γάμων  
Βαπτίσεων  
Εκδηλώσεων

Θ. Σοφούλη 4 ΙΑΛΥΣΟΣ  
85101 ΡΟΔΟΣ

Τηλ. 22410 95 812  
Κιν. 6944 70 80 12

**ΦΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ**  
"Ο ΛΟΥΚΑΣ"



FRESH FISH

KAMIROS SKALA - RHODES TEL. 22460 31271

**ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ**

φρέσκα ντόπια κρέατα

Κράτσης Σταύρος

ΠΑΣΤΙΔΑ - ΡΟΔΟΣ ΤΗΛ. 22410 / 48170 - 47024

# Περασμένα ΝΑΙ, ξεχασμένα ΟΧΙ

## Δεκέμβριος 2016

Παγκόσμια θλίψη για το θάνατο του Κυπριακής καταγωγής Τζορτζ Μάικλ. Η Μαντόνα, ο Έλτον Τζον, ο Πολ Μακάρτνεϊ και πολλοί άλλοι, ανθρώμοι και επόνυμοι θαυμαστές και φίλοι του Τζορτζ Μάικλ, απότισαν φόρο τιμής στον αστέρα της ποπ που έφυγε την Κυριακή, αν με ερασιτούγγεννων, σε ηλικία 53 ετών. Ο Τζορτζ Μάικλ άφησε την τελευταία του πνοή και η βρετανική αστυνομία θεωρεί ότι ο θάνατός του δεν είναι «ύποπτος». Ο μάνατζέρ του, Μάικλ Λίττμαν, είπε ότι ο τραγουδιστής πέθανε από καρδιακή προσβολή.

Παραιτήθηκε ο πρωθυπουργός Ρέντσι στην Ιταλία, όστερα από το δημοψήφισμα για τη συνταγματική αναθεώρηση, αφού επικράτησε το ΟΧΙ των Ιταλών. Τέλος εποχής για το Ματέο Ρέντσι, που ανακοίνωσε στο επίσημα την παραίτησή του από τον πρωθυπουργικό θώκο της Ιταλίας. "Αντί σε όλους και ευχαριστώ" έλεγε το χιρόγραφο σημείωμα που ανήρτησε στο Twitter λίγο πριν τις επίσημες ανακοινώσεις.

Η κατούργια χρονιά μας υποδέχτηκε με μία μετεωρολογική «βόμβα» και κύμα κακοκαιρίας με χιόνια και πολικές θερμοκρασίες σε όλη την Ελλάδα! Δριμύ το ψύχος, με κατά τόπους ιδιαίτερα χαμηλές θερμοκρασίες. Η κακοκαιρία πέρασε και από το νησί μας με αρκετό κρύο και χιονόπτωση στα ορεινά χωριά Άγιος Ισίδωρος, Έμπωνας, Κρητηνία. Κάτασπρος ο Απτάβυρος!

Την επανέναρξη και εντατικοποίησης υπομονιλίων για το Κυπριακό και την πραγματοποίηση διάσκεψης στις 12 Ιανουαρίου στη Γενένη, αποφάσισαν ο Κύπριος πρόεδρος Νίκος Αναστασίδης και ο τουρκοκύπριος

ηγέτης Μουσταφά Ακιντζί, μιστά από δείνο που κράτησε τέσσερις ώρες. Όπως ανέφερε ο κ. Αναστασίδης στις 9, 10 και 11 του Γενάρη θα πραγματοποιηθεί συνάντηση στη Γενένη, στις 11 του μήνα θα παρουσιαστούν χάρτες επί του εδαφικού και στις 12 θα πραγματοποιηθεί διάσκεψη για το Κυπριακό με τις εγγυήσεις δυνάμεις αλλά και με δύσα εκ των εμπλεκομένων μερών απαιτείται. Κατά τη διάρκεια του δείνου, που παρέθεσε ο ειδικός σύμβουλος του γ.γ. του ΟΗΕ, Αναστασίδης και Ακιντζί ανασκόπησαν την πορεία των συνομιλιών και συζήτησαν για τα προβλήματα που αντιμετώπισαν.

παρέλαση, τους χιλιάδες συμπολίτες μας "καθήλωσε" η επίδειξη πολεμικού αεροσκάφους F16 από την ομάδα Ζεύς, προκαλώντας δέος και υπερηφάνια σε όλους.

Πηγή: [www.rodiaki.gr](http://www.rodiaki.gr)

Έφυγε από τη ζωή η γνωστή ηθοποιός Βεαγγελία Σαμιωτάκη, σε ηλικία 83 ετών. Σύμφωνα με πληροφορίες ο πρόστιμος καρδιακός επισιδόδιο και απεβίωσε μέσα

σε ασθενοφόρο κατά τη μεταφορά της στο νοσοκομείο. Το τελευταίο διάστημα η ηθοποιός, σύζυγος του αείμνηστου Σπύρου Καλογήρου, αντιμετώπιζε κινητικά προβλήματα. Η Ευαγγελία Σαμιωτάκη γεννήθηκε το 1934. Στα 18 της παντρεύτηκε τον Σπύρο Καλογήρου με τον οποίο απέκτησαν ένα γιο, τον Κωνσταντίνο. Ήταν απόφοιτη του Εθνικού Θεάτρου και σίχε παίζει σε πολλές ελληνικές ταινίες και σε θεατρικές παραστάσεις, συχνά με τον σύζυγό της με τον οποίον συνεργάστηκαν κυρίως μετά τη δεκαετία του 1980, όταν έκαναν τον δικό τους θίασο, ανεβάζοντας παραστάσεις και πραγματοποιώντας περιοδείες.

Πέθανε σε ηλικία 91 ετών ο γνωστός ως «πατέρας του PAC-MAN» Μασάγια Νακαμούρα, ιδρυτής της ιαπωνικής εταιρείας κατασκευής παιχνιδιών και λογισμικού ηλεκτρονικών παιχνιδιών Bandai Namco Holdings. Το PAC-MAN κυκλοφόρησε στην αγορά το 1980 και αποδείχτηκε μεγάλη επιτυχία τόσο στην Ιαπωνία όσο και στον υπόλοιπο κόσμο, σε τέτοιο βαθμό ώστε το Βιβλίο των Ρεκόρ Γκίνες να το χαρακτηρίσει το πιο επιτυχημένο βιντεοπαιχνίδι στον κόσμο εκείνη την εποχή. Ο Νακαμούρα ήρθε στην εταιρεία, η οποία μετονομάστηκε σε Namco, το 1955 και ανέλαβε τη θέση του ανώτερου συμβούλου της εταιρείας που προέκυψε το 2005 από τη συγχώνευση της Namco με την Bandai.

## Ιανουάριος 2017

Η κατούργια χρονιά μας υποδέχτηκε με μία μετεωρολογική «βόμβα» και κύμα κακοκαιρίας με χιόνια και πολικές θερμοκρασίες σε όλη την Ελλάδα!

Δριμύ το ψύχος, με κατά τόπους ιδιαίτερα χαμηλές θερμοκρασίες. Η κακοκαιρία πέρασε και από το νησί μας με αρκετό κρύο και χιονόπτωση στα ορεινά χωριά Άγιος Ισίδωρος, Έμπωνας, Κρητηνία. Κάτασπρος ο Απτάβυρος!

Την επανέναρξη και εντατικοποίησης υπομονιλίων για το Κυπριακό και την πραγματοποίηση διάσκεψης στις 12 Ιανουαρίου στη Γενένη, αποφάσισαν ο Κύπριος πρόεδρος Νίκος Αναστασίδης και ο τουρκοκύπριος



5 μέτρων, σε πρατήριο υγρών καυσίμων στο Κορδελιό της Θεσσαλονίκης, κατά τη διάρκεια εργασιών.

Νωρίς το πρωί της Τρίτης 7 Φεβρουαρίου έφυγε από την ζωή ο μουσικός Λουκιανός Κηλαηδόνης. Το τελευταίο διάστημα ήταν νοσηλευόταν σε ιδιωτικό νοσοκομείο, όπου έδινε μάχη για την ζωή του. «Λέμε ναι», «Είμαι ένας φτωχός και μόνος καινυμπόν», «Το πάρτυ», «Θα κάτσω σπίτι», μερικές από τις μεγαλύτερες επιτυχίες του.

Μάρτιος 2017

Με το σεβασμό που αρμόζει γιορτάστηκε και φέτος στη Ρόδο η 70η επέτειος της Ενσωμάτωσης της Δωδεκανήσου με την Ελλάδα με μεγαλειώδη παρέλαση στην Εποχή. Ο Νακαμούρα ήρθε στην εταιρεία, η οποία μετονομάστηκε σε Namco, το 1955 και ανέλαβε τη θέση του ανώτερου συμβούλου της εταιρείας που προέκυψε το 2005 από τη συγχώνευση της Namco με την Bandai.



**AUTO ELECTRO SERVICE CENTER**  
ΗΑΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΥΤΟΤΟΥΝ - ΣΚΑΦΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ - AIR CONDITION ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

### ΣΤΕΡΓΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΑΚΗΣ

Σεν χιλ. ΡΟΔΟΥ - ΑΙΓΑΙΟΥ (ΑΡΙΣΤΕΡΑ)  
ΑΓ. ΒΑΡΒΑΡΑΣ ΑΣΤΓΟΥΡΟΥ, Τ.Κ. 85 100 ΡΟΔΟΣ  
ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ: (22410) 69 120 (3 Γρ.), ΦΑΞ: (22410) 60122  
ΜΟΒΙΛΕ: 6944 429 639

**ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ**  
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑ ΑΥΤΟΜΑΤΑ  
ΠΕΖΟΥΒΑΝΗΣ ΔΙΑΓΟΡΑΣ

www.diagorasauto.gr

ΚΡΗΤΗΝΙΑ ΤΗΛ.: 22460-31071 KIN.:6945 599 508

**Μαντζαρ**  
Σουβλακέρι

Διακοστεργάκης Σταμάτης  
Κωστή Παλαμά 31, 85100 Ρόδος Τ: 22410 28836  
f Σουβλακέρι Μπαχαρ

**ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΟΡΝΟΥ “Ο ΣΠΥΡΟΣ” ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ**

Σπύρος Καραγιάννης  
Λεωφόρος Ρόδου Καμέιρου 23 χλμ.  
ΣΟΡΩΝΗ Ρόδου Τηλ.: 22410 41907

**ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ - ΛΙΠΑΝΤΗΡΙΟ ΑΞΕΣΟΥΑΡ - ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΒΟΥΛΚΑΝΙΖΑΤΕΡ**

ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ  
ΙΩΡΩΝΗ - Ρόδου ΤΗΛ.: 22410 41969

**Moto Pantelis Tuning**  
Βελτιώσεις Αξεσουάρ Service  
Αποστόλου Παπαϊωάννου Τηλ.: 22410 39447, Ρόδος

# Προσφυγικό δράμα Η ιστορία της Σαμίρα: Ζω ολομόναχη σα νεκρή σε μια σκηνή στη Σάμο

Σαμίρα, ετών 50. Έφυγε από τη Δαμασκό πριν από πέντε μήνες και από τον περασμένο Οκτώβριο ζει στη Σάμο, έχοντας φλερτάρει αμέτρητες φορές με το θάνατο. Η οικογένειά της έχει σκορπίσει εξαιτίας του πολέμου. Σήμερα ζει σε μια σκηνή ολομόναχη. «Ο θάνατος με ακολουθεί σε όλη μου τη ζωή. [...]. Τώρα που είμαι εδώ στη Σάμο, νιώθω ότι είμαι νεκρή μέσα μου» λέει.

Καθώς συμπληρώνεται ένας χρόνος από την υπογραφή της συμφωνίας Ευρώπης-Τουρκίας, οι Γιατροί Χωρίς Σύνορα σε έκθεσή τους «Φωτίζουν» το ανθρώπινο κόστος που έχουν για τους πρόσφυγες οι λανθασμένες ευρωπαϊκές πολιτικές. Σύμφωνα με την έκθεση, οι ψυχολόγοι της οργάνωσης στη Λέσβο είδαν τους ασθενείς με συμπτώματα άγχους και κατάθλιψης να αυξάνονται κατά 150% και τους ασθενείς με διαταραχή μετατραυματικού στρες να τριπλασιάζονται, ενώ αυξήθηκαν και τα ψυχωτικά συμπτώματα.

Παράλληλα, οι ομάδες των Γιατρών Χωρίς Σύνορα βλέπουν περισσότερους ασθενείς με σοβαρά ψυχολογικά τραύματα και περισσότερα περιστατικά αυτοτραυματισμού και απόπειρες αυτοκτονίας.

Αυτίστοιχα στη Σάμο, μέσα από τις σχεδόν 300 συνεδρίες ψυχικής υγείας που έχουν πραγματοποιήσει, οι ομάδες των Γιατρών Χωρίς Σύνορα βλέπουν μια παρόμοια επιδείνωση και μια κλιμάκωση στους αυτοτραυματισμούς και τις απόπειρες αυτοκτονίας τους τελευταίους μήνες.

Η ιστορία της Σαμίρα έρχεται να επιβεβαιώσει τα στοιχεία των Γιατρών Χωρίς Σύνορα για την τραυματισμένη ψυχολογία των προσφύγων.

«Κλαίω κάθε μέρα στη σκηνή μου, αλλά κανείς δεν με ακούει. Δεν ξέρω πότε θα τελειώσει αυτή η τραγωδία. Η ζωή μου είναι μια σειρά από τραγωδίες που δεν τελειώνουν ποτέ» λέει η Σαμίρα, Συροπαλαιστίνια από τον καταυλισμό του Yarmouk κοντά στη Δαμασκό.

Η Σαμίρα είναι παντρεμένη με τέσσερα παιδιά. Η οικογένειά της, δύοις έχει σκορπίσει εξαιτίας του πολέμου.

«Έχω έναν γιο και μια κόρη στη Σουηδία, άλλον έναν γιο στη Γερμανία, ενώ ο άντρας μου και η άλλη κόρη μου ζουν στη Δαμασκό. Θα έπρεπε να είμαστε όλοι μαζί και όχι έτσι. Τους τελευταίους τέσσερις μήνες έχω παγιδευτεί ολομόναχη στη Σάμο. Δεν ξέρω για πόσο καιρό ακόμα θα είμαι εδώ, το μόνο που θέλω είναι να με αφήσουν να συνεχίσω το ταξίδι μου και να πάω στον γιο μου στη Γερμανία. Δεν θέλω πολλά από αυτόν τον κόσμο, θέλω μόνο να είμαι πάλι ελεύθερη μια μέρα» λέει.

Εξιστορώντας τη ζωή της η Σαμίρα αναφέρει: «Η οικογένειά μου έφυγε από την Παλαιστίνη το 1948 και πήγε στον Λίβανο. Γεννήθηκα σε έναν καταυλισμό προσφύγων στη Βηρυτό, όπου μεγάλωσα μέσα στη φτώχεια. Στη συνέχεια αναγκάστηκα να φύγω το 1982 εξαιτίας του πολέμου στον Λίβανο.

»Κατέφυγα στον καταυλισμό προσφύγων του Yarmouk και παντρεύτηκα εκεί. Η ζωή ήταν καλή μέχρι που ξέσπασε ο πόλεμος και το Yarmouk πολιορκήθηκε. Κοντέψαμε να πεθάνουμε από την πείνα και την έλλειψη φροντίδας υγείας.

»Για να ζήσουμε τρόφιμα φραγκόσυκα και χόρτα. Βράζαμε μπαχαρικά για να φτιάξουμε κάτι που να μοιάζει με σούπα.

»Είδα ανθρώπους να πεθαίνουν από την πείνα. Ήταν πετσί και κόκκαλο όταν τους έθαβαν. Έφυγα από το Yarmouk μόνη μου πριν από πέντε μήνες. Έκανα ένα πολύ επικίνδυνο ταξίδι στο Qamishli στη βόρεια Συρία. Προσπάθησα τέσσερις φορές να περάσω τα σύνορα Συρίας-Τουρκίας

παράνομα. Οι Συροπαλαιστίνιοι δεν επιτρέπεται να περνάνε τα σύνορα προς την Τουρκία χωρίς βίζα σε διαβατήριο σε ισχύ, αλλά για τους περισσότερους από εμάς αυτό είναι σχεδόν αδύνατο.

»Στα σύνορα οι Τούρκοι αστυνομικοί μάς πυροβόλησαν. Φοβήθηκα πολύ. Ο διακινητής μου είπε ότι ήταν πολύ επικίνδυνο, έτσι πήγα στο Ιράκ, έπειτα στο Κουρδιστάν και πέρασα στην Τουρκία από εκεί.

»Ακόμα κι εκεί δεν ήταν εύκολο. Έπρεπε να περμένω δύο-τρεις εβδομάδες μέχρι να μπω κρυφά στη χώρα.

»Όταν μπήκα στην Τουρκία, έκανα πέντε μέρες για να φτάσω στη Σμύρνη. Μετά από πέντε προσπάθειες, μπήκα σε μια φουσκωτή βάρκα ένα βράδυ τα μεσάνυχτα και έφτασα στη Σάμο μετά από ώρες, αφού αποφύγαμε την τουρκική ακτοφυλακή.

»Νόμιζα διτί θα πεθάνω εκεί έξω στη θάλασσα. Η βάρκα τρύπησε και αγωνιστήκαμε όλοι για να συνεχίσσει να επιπλέει. Ήταν πολύ δύσκολο και πολύ τρομακτικό»

Η Σαμίρα έφτασε στη Σάμο στις 10 Οκτωβρίου. Από τότε ζει σε μια σκηνή μόνη της. «Δεν ξέρω πότε θα ξαναβρεθούμε όλοι μαζί, τα παιδιά μου, ο άντρας μου κι εγώ. Τα πράγματα καθυστερούν συνεχώς. Δεν ξέρω γιατί δεν αφήνουν τους ανθρώπους να φτάσουν στον προορισμό τους» σημειώνει.

«Ο θάνατος με ακολουθεί σε όλη μου τη ζωή, από τον Λίβανο στο Yarmouk και τώρα στη βάρκα στη θάλασσα. Τώρα που είμαι εδώ στη Σάμο, νιώθω ότι είμαι νεκρή μέσα μου. Έρχομαι εδώ για να παραπατήσω στην παραλία. Δεν αισθάνομαι τίποτα. Περνάω τις μέρες μου εδώ στη Σάμο σαν αυτόματο, χωρίς κανένα στόχο» καταλήγει.

Πηγή: in.gr Επιμέλεια: Κική Μαργαρέτη

## ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ

Αυτοκινήτων - Μηχανημάτων  
Μπανών Θαλάσσης  
**Νίκος Κοντογιάννης**

23 χλμ. Ρόδου - Καμείρου Σωρωνή  
Τηλ.: 22410 42029



ΑΝΑΣΤΑΣΑ ΤΣΑΜΠΙΚΑ  
Λογιστικές & Φοροτεχνικές Εργασίες  
Ασφαλιστικός Σύμβουλος

Γ. Σεφέρη 108, 85100 Ρόδος  
Email: anatsab@otenet.gr

• T. 2241033677 F. 2241033607  
Κινητό 6945 99 18 26



# Η ζωή στην παλιά Κρητηνία μέσα από φωτογραφίες...



Ξενητεμός. Γονείς, αδέρφια, συγγενείς από τον Έμπωνα, σε αναμνηστική φωτογραφία με λυπημένες εκφράσεις, πριν την αναχώρηση του αγαπημένου τους προσώπου για την Αυστραλία. (Αρχείο Σταύρου Κωνσταντάκη 1960).



Βάπτιση Μανώλη Πιπροπάκη (πρώην Προέδρου του χωριού μας). Από αρ. Με τη σάμνα η Κατερίνα Αμβροσιάδη, η νουνά Καρναβάλι Αναστασία, η Μαρη Πιπροπάκη, ο παπάς Μανώλης, η Αναστασία Γ. Πιπροπάκη, η Ανθούλα Αμβροσιάδη και η Μαρία Διακουράκη. Στα σκαλιά η παπαδιά Ευσταθία Αμβροσιάδη και ο γιος της Αντώνης Αμβροσιάδης. (1959)



Δημοτικό Σχολείο κρητηνίας. Γυμναστικές επδείξεις μαθητών με δασκάλους τον κ. Παπαπαντελή Παναγιώπη και την κ. Κώτη Μαρία. (1965)



Αναμνηστική φωτογραφία γάμου Παναγιώπη και Ελευθερίας Μανωλάκη στην Άμαρτο. (1962)



Γιώργος, Μαρία και Αναστάσιος Καραγιάννης. (1965)



Γιώργος και Παναγιούλα Χατζάκη. (15 Αυγούστου 1957)



# Διάβασε, Μάθε, Χαλάρωσε, Γέλα!

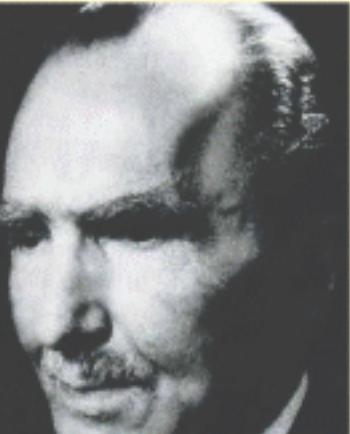
## Επιστήμη και Τεχνολογία

Ενεργοποιείται το Galileo, ευρωπαϊκή απάντηση στο GPS.

Οσο θα υπάρχουνε στον κόσμο παιδιά..ζώα και λουλούδια..

Μην φοβάστε!  
Όλα θα πάνε καλά...

Νίκος Καζαντζάκης



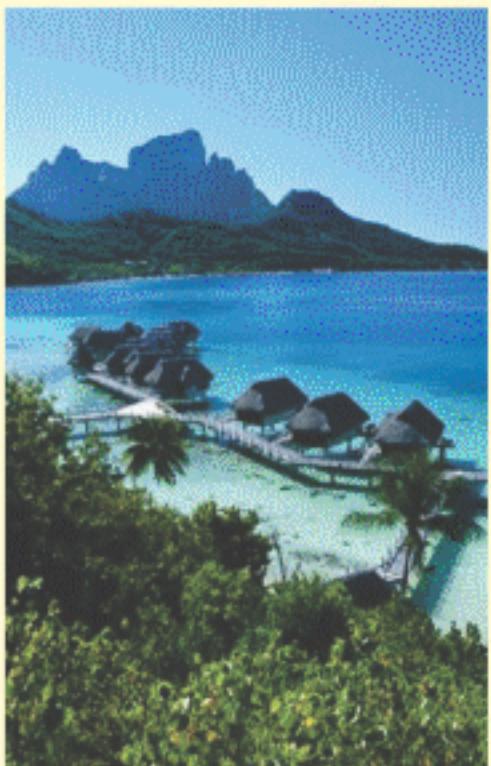
Η Ευρώπη ετοιμάζεται να ενεργοποιήσει το δικό της σύστημα δορυφορικής πλοϊγήσης. Για τις συμβατές συσκευές, το Galileo θα προσφέρει μακράν πιο ακριβές στήγμα σε σχέση με το αμερικανικό GPS και το ρωσικό Glonass.

Σε πρότυ πάση, το ειστεμπόδιμο σήμα θα είναι μάλλον αισθητές, καθώς μέχρι σήμερα έχουν εκτοξευτεί μόνο οι πρώτοι 18 από τους συνολικά 30 δορυφόρους που θα περιλαμβάνει στην τελική του μορφή ο αιστερισμός του Galileo το 2020.

Τελικά όμως το σύστημα θα προσφέρει ακριβεία ενός μόλις μέτρου στην Ανοιχτή Υπηρεσία που διατίθεται δωρεάν στο κοινό, ενώ για τους χρήστες της συνδρομητικής υπηρεσίας η ακριβεία του στήγματος αυξάνεται στα μερικά εκατοστά.

Το Galileo θα περιλαμβάνει περισσότερους δορυφόρους από δι το GPS, και το σήμα του θα περιέχει περισσότερες πληροφορίες.

## Το πιο ωραίο νησί του κόσμου! (Μετά τη Ρόδο μας!)



Η Μπόρα Μπόρα είναι σημαντικός τουριστικός προορισμός σε διεθνές επίπεδο, γνωστός για τα πολυτελή ξενοδοχεία του. Ο κύριος οικισμός στο νησί είναι το Βαϊτάτε, στο δυτικό άκρο του κύριου νησιού.

Αγαπημένος προορισμός πολλών διασήμων, το νησί Μπόρα Μπόρα αποτελεί μέρος της Γαλλικής Πολυνησίας. Περιτριγυρίζεται από λιμνοθάλασσα και κοραλλιογενείς υφάλους, ενώ στο κέντρο του υψώνεται ένα αδρανές ηφαίστειο.

Η παραγωγή στο νησί είναι κυρίως αλιεύματα από τις κοντινές θάλασσες και φυτείες κοκοφοινίκων.



### Τεχνοκράτης;

### Ξέρεις τι είναι..

Είναι το άτομο το οποίο με πολύ απλά λόγια ξέρει πολύ καλά ένα συγκεκριμένο αντικείμενο, είναι πολύ καλός σε αυτό και καλείται να το αναλάβει για λογαριασμό άλλου. Για παράδειγμα λέμε ότι στην κυβέρνηση και συγκεκριμένα στο υπουργείο οικονομικών έχουμε τεχνοκράτες. Αυτό σημαίνει ότι έχουμε άτομα τα οποία δεν εκλέχθηκαν μεν από τον λαό (όπως πχ τα μέλη της κυβέρνησης, οι βουλευτές, κοκ) αλλά πχ ο ίδιος ο υπουργός οικονομικών τους προσέλαβε για να δουλέψουν για αυτόν. Αυτό δεν είναι κακό μιας και πχ ο ίδιος ο υπουργός μπορεί να μην είναι τόσο ικανός στο συγκεκριμένο κομμάτι ή μπορεί να είναι ιδιαίτερα πολύπλοκο με αποτέλεσμα να είναι απαραίτητο να μπουν άτομα που γνωρίζουν καλά το αντικείμενο για να μη γίνουν γκάφες.

### ΑΝΕΚΔΟΤΑ

- Συγγνόμη κυρία μου, μπορείτε να πείτε στο γιο σας να πάψει να με μιμείται;
- Νίκο χρυσό μου, μην κάνεις σα βλαμμένο. Ενοχλείται ο κύριος...

\*\*\*\*\*

Αγάπη μου, πήρα μια τατινία για σένα και μια για μένα για το βράδυ!

- Αλήθεια; Με σκέφτηκες; Τί τατινία πήρες για μένα;
- Μονοτυπή...

\*\*\*\*\*

Κοίταζα, που λέτε, για διακοπές;

Γύρος Γαλλίας 1650€, γύρος Βόρειας Ιταλίας 730€, γύρος Πελοποννήσου 460€, ... τελικά διάλεξα γύρο με πίτα 2,20€.

\*\*\*\*\*

- Πώς λένε στα ισταντικά τον φοβητσιάρη ;
- Αυτόνιο Εκλασαμέντες!

# ΑΛΘΑΙΜΕΝΗ ALTHEMENI

Ψαροταβέρνα Restaurant

KAMIROS SKALA RHODES Tel: 2246031303

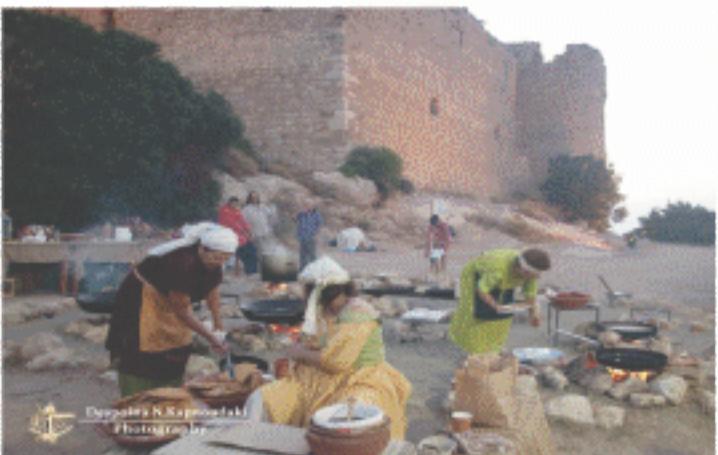
## ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ ΣΤ. ΥΙΟΙ Ο.Ε.

Σιδηρικά • Χρώματα • Τζάμια • Εργαλεία  
Χειρολαβές • Διακοσμητικά • Κουρτινόχυλα

2241022623

# ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΣΤΡΟΥ ΚΡΗΤΗΝΙΑΣ

## ΣΑΒΒΑΤΟ 24 & ΚΥΡΙΑΚΗ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ 19:00



Μη χάσετε αυτό το θέαμα!!

**ΑΓΡΟΔΥΝΑΜΙΚΗ**  
ΕΜΜ. Σ. ΤΣΑΜΠΗΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.  
Καταστήματα Γεωργικών Εφοδίων

ΜΑΝΔΡΙΚΟ, 85108 Ρόδος  
Τηλ.: 22460 31251 Φαξ: 22460 31261  
Υποκ. Απόλλωνα : Τηλ.: 22460 91066  
e-mail: agrodynamiki@gmail.com

Λεπτή Πίτα Ρόδου Τσαμπικάς  
Λεπτή Πίτα Ρόδου Τσαμπικάς  
Ιδανική για: σουβλάκι, πίτα,  
club sandwich και πολλές ακόμα ιδέες!  
Pie Pantou Ρόδου Τσαμπικάς

Η λεπτή Πίτα Ρόδου Πάει Παντού

Διακουράκης Σ. Γεώργιος

Αγγ. Σικελιανού - Ασγούρου • 85100, Ρόδος  
+30 22410 60160 +30 6991 499999  
www.piepantou.gr info@piepantou.gr

Κέντρα Ξενών Γλωσσών  
**ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΚΟΥΜΑΚΗ**  
Πτυχιούχος University of Baltimore MD. USA

• Ρόδος Πειραιώς 7 Τηλ.: 22410 32633 / 74755  
• Αρχάγγελος Τηλ.: 22440 23053  
E-mail: koulagiakoumaki@gmail.com